

Источники к материалам виртуальной выставки «Ты имеешь значение»

1. Бейртен Э. Беги и живи / Элс Бейртен; пер. с нидерл. Е. Торицыной. – Москва: Самокат, 2018. – 261 с. – (Встречное движение).
2. Бети А. Ада Твист, экспериментатор / Андреа Бети; ил. Д. Робертса; пер. с англ. М. Галиной, А. Штыпеля. – Москва: Карьера Пресс, 2016. – 31 с.
3. Бети А. Роза Ривера, инженер / Андреа Бети; ил. Д. Робертса; пер. с англ. М. Галиной, А. Штыпеля. – Москва: Карьера Пресс, 2014. – 32 с.
4. Бове К. Королевишны: #Зколбаски / Клементина Бове; пер. с фр. Т. Петухова. – Москва: Самокат, 2020. – 285 с. – (Встречное движение).
5. Бурегрен С., Линделл Э. Что мы празднуем 8 марта / Сасса Бурегрен, Элин Линделл; пер. со швед. Е. Тепляшиной. – Москва: Белая ворона, 2017. – 89 с.
6. Дарпинян С., Стерлинг В., Аггарвал Ш. Ты красивее, чем тебе кажется: как выработать здоровые пищевые привычки и принять себя / Сигне Дарпинян, Венди Стерлинг, Шелли Аггарва; пер. с англ. С. Черникова. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2020. – 151 с.
7. Докрилл Д. Широкая кость / Лора Докрилл; пер. с англ. О. Бараш. – Москва: Like Book: Эксмо, 2019. – 320 с.
8. Ибрагим М. Твое личное тело: 50 советов от девчонки, которая повзрослела / Маравя Ибрагим; пер. с англ. Ю. Змеевой; ил. С. Эркас. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 218 с.
9. Ирвинг Э. Эффект Матильды / Элли Ирвинг; пер. с англ. А. Глебовской. – Санкт-Петербург: Поляндрия, 2019. – 317 с.
10. Каздепке Г. А я не хочу быть принцессой / Гжегож Каздепке; ил. Эмилии Дзюбак. – Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2017. – 31 с. – (Яркая речь).
11. Келлер Э. Против течения / Элис Келлер; пер. с итал. Л. Каца; ил. В. Труттеро. – Москва: Пешком в историю, 2019. – 93 с.
12. Келли Ж. Удивительный мир Кэлпурнии Тейт / Жаклин Келли; пер. с англ. О. Бухиной, Г. Гимон. – Москва: Самокат, 2016. – 339 с.
13. Келли Ж. Эволюция Кэлпурнии Тейт / Жаклин Келли; пер. с англ. О. Бухиной, Г. Гимон. – Москва: Самокат, 2015. – 348 с.
14. Корсо М. д. Амелия, которая умела летать / Мара даль Корсо; ил. Д. Вольпари; пер. с итал. И. Константиновой. – Санкт-Петербург: Поляндрия, 2016. – 32 с.
15. Климова Л. Настоящая девчонка: книга о тебе / Лена Климова; ил. В. Мяконькиной. – Москва: Самокат, 2019. – 365 с.
16. Лентон С. Принцесса Розетта, дракон и незадачливые рыцари / Стивен Лентон; ил. автора; пер. с англ. Ю. Фокиной. – Москва: Клевер-Медиа-Групп, 2018. – 32 с. – (Bookaboо).
17. Лин Г. Где гора говорит с луной / Грейс Лин; пер. с англ. Е. Канишевой; ил. авт. – Москва: Розовый жираф, 2011. – 304 с.
18. Мазини Б. История Мэй Маленькой Женщины / Беатриче Мазини; пер. с итал. К. Тименчик; ил. М. ди Джорджо. – Москва: Самокат, 2020. – 190 с.
19. Макавинта К., Плайм А.В. Ты имеешь значение!: как девочке выстроить / Кортни Макавинта, Андреа Вандер Плайм ; пер. с англ. Ю. Змеевой. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 223 с.

20. Минэ Б. Каждая может быть принцессой / Брижит Минэ; пер. с нидерл. В. Фербикова; ил. М. Эйкерман. – Санкт-Петербург: Поляндрия, 2011. – 27 с.
21. Минэ Б. Мама-фея и Розмари / Брижит Минэ; худож. Карл Кнот; пер. с нидерл. Д. Налепиной. – Москва: Нигма, 2018. – 40 с.
22. Мохаммади Д. Маленькая торговка спичками из Кабула / Диана Мохаммади; в соавт. с Мари Бурро; пер. с фр. М. Павловской. – Москва: КомпасГид, 2011. – 174 с. – (Гражданин мира).
23. Мюрай М.-О. Мисс Черити / Мари-Од Мюрай; пер. с фр. Н. Бунтман. – Москва: Самокат, 2017. – 568 с.
24. Найк А. Как взрослеют девочки: гид по изменениям тела и настроения / Анита Найк; пер. с англ. А. Авдеевой; ил. С. Хорн. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2020. – 47 с.
25. Нестлингер К. Гретхен / Кристине Нестлингер; пер. с нем. М. Кореневой. – Москва: КомпасГид, 2019. – 560 с.
26. Николс С. На что способна умница / Салли Николс; пер. с англ. У. Сапциной. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2020. – 429 с.
27. Нильсон Ф. Пираты ледового моря / Фрида Нильсон; пер. со швед. О. Мязотс; ил. А. Балатеньшевой. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2018. – 447 с.
28. Пандазопулос И. Три девушки в ярости / Изабель Пандазопулос; пер. с фр. Д. Савосина. – Москва: Самокат, 2019. – 333 с. – (Недетские книжки).
29. Пирсон Л. Хильда и тролль / Люк Пирсон; пер. с англ. Е. Тортуновой. – Москва: Манн, Иванов и Фербер: МИФ Детство, 2017. – 40 с.
30. Русинова А., Гусев Д., Цырлина Т. Бестужевки: первый женский университет / Анна Русинова, Дмитрий Гусев; ил. Т. Цырлиной. – Москва: Самокат, 2021. – 96 с.
31. Саид А. Жизнь Амаль / Аиша Саид; пер. с англ. Ю. Капустиной. – Москва: Клевер-Медиа-Групп, 2019. – 255 с.
32. Сатрапи М. Персеполис / Маржан Сатрапи; пер. с фр. А. Зайцевой. – Санкт-Петербург: Бумкнига, 2014. – 356 с.
33. Свобода, равенство, сестринство: 150 лет борьбы женщин за свои права / Марта Бреен, Йенни Юрдал; пер. с норв. Е. Воробьевой. – Москва: Самокат, 2019. – 121 с.
34. Стайнс Ю., Канг М. Привет, месячные! / Юми Стайнс, Мелисса Канг; ил. Д. Лэтэм; пер. с англ. О. Лукинской. – Москва: Белая ворона, 2021. – 164 с.
35. Старк У. Чудаки и зануды / Ульф Старк; пер. со швед. О. Мязотс. – [5-е изд.]. – Москва: Самокат, 2016. – 158 с.
36. Тиммеш К. Придумано девочками: истории о выдающихся изобретательницах / Кэтрин Тиммеш; ил. М. Свит; пер. с англ. И. Ющенко. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2016. – 79 с.
37. Тьебо Э. Месячные: твое личное приключение! / Элиз Тьебо; пер. с фр. В. Бачевской; ил. В. Мяконькиной. – Москва: Самокат, 2020. – 78 с.
38. Уоллмарк Л. Ада Байрон Лавлейс – первый программист / Лори Уоллмарк; худож. Э. Чу; пер. с англ. О. Варшавер. – Москва: Пешком в историю, 2017. – 40 с. – (Мир вокруг нас).
39. Фавилли Э., Кавальо Ф. Сказки на ночь для юных бунтарок: в 2 ч. / Елена Фавилли, Франческа Кавальо. – Москва: Бомбора: Эксмо, 2018-2019.

40. Фанчеллу Р. Б. Энни. Вокруг света на велосипеде / Роберта Баллеструччи Фанчеллу; пер. с итал. А. Богуславской; ил. Л. Комуе. – Москва: Пешком в историю, 2020. – 96 с.
41. Фаррант Н. Отважные принцессы со всего света / Наташа Фаррант; пер. с англ. Ю. Капустиной; ил. Л. Корри. – Москва: АСТ, 2019. – 223 с. – (Книги Вилли Винки).
42. Фукс К. Свора девчонок / Кирстен Фукс; пер. с нем. А. Горбовой. – Москва: Самокат, 2019. – 491 с. – (Встречное движение).
43. Фултон Л. Она создала чудовище: как Мэри Шелли придумала «Франкенштейна» / Линн Фултон; ил. Ф. Сала; пер. с англ. М. Сарабьянова. – Москва: Белая ворона, 2020. – 39 с.
44. Хардинг Ф. Дерево лжи / Фрэнсис Хардинг; пер. с англ. Е. Измайловой. – Москва: Клевер-Медиа-Групп, 2016. – 475 с. – (Романы Френсис Хардинг).
45. Херцог А. Пссст! Кто я? / Аннетте Херцог, Катрине Кланте; пер. с дат. Е. Гуровой. – Москва: Самокат, 2019. – 95 с.
46. Херцог А. Шторм в сердце / Аннетте Херцог, Катрине Кланте. Сердце Шторма / Аннетте Херцог, Расмус Бранхой; пер. с дат. Е. Гуровой. – Москва: Самокат, 2019. – 64 с.; 64 с.
47. Шамблен Ж., Нейре О. Дневники Вишенки. Т.1: Каменный зоопарк / Жорис Шамблен, Орели Нейре; пер. с фр. М. Хачатурова. Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2017. – 76 с.
48. Юсуфзай М. Я – Малала: уникальная история мужества, которая потрясла весь мир / Малала Юсуфзай; в соавт. с Кристиной Лэм; пер. с англ. Е. Большелаповой. – Москва: КоЛибри: Азбука-Аттикус; Киев: Махаон-Украина, 2014. – 399 с.