

Комитет по культуре Ленинградской области  
Ленинградская областная детская библиотека  
Дом Радио "Гардарика"

Комитет по делам молодежи и туризма Ленинградской области

# "ЭТО НАША ПОБЕДА!"

Память о Великой Отечественной войне  
поколения детей конца XX века



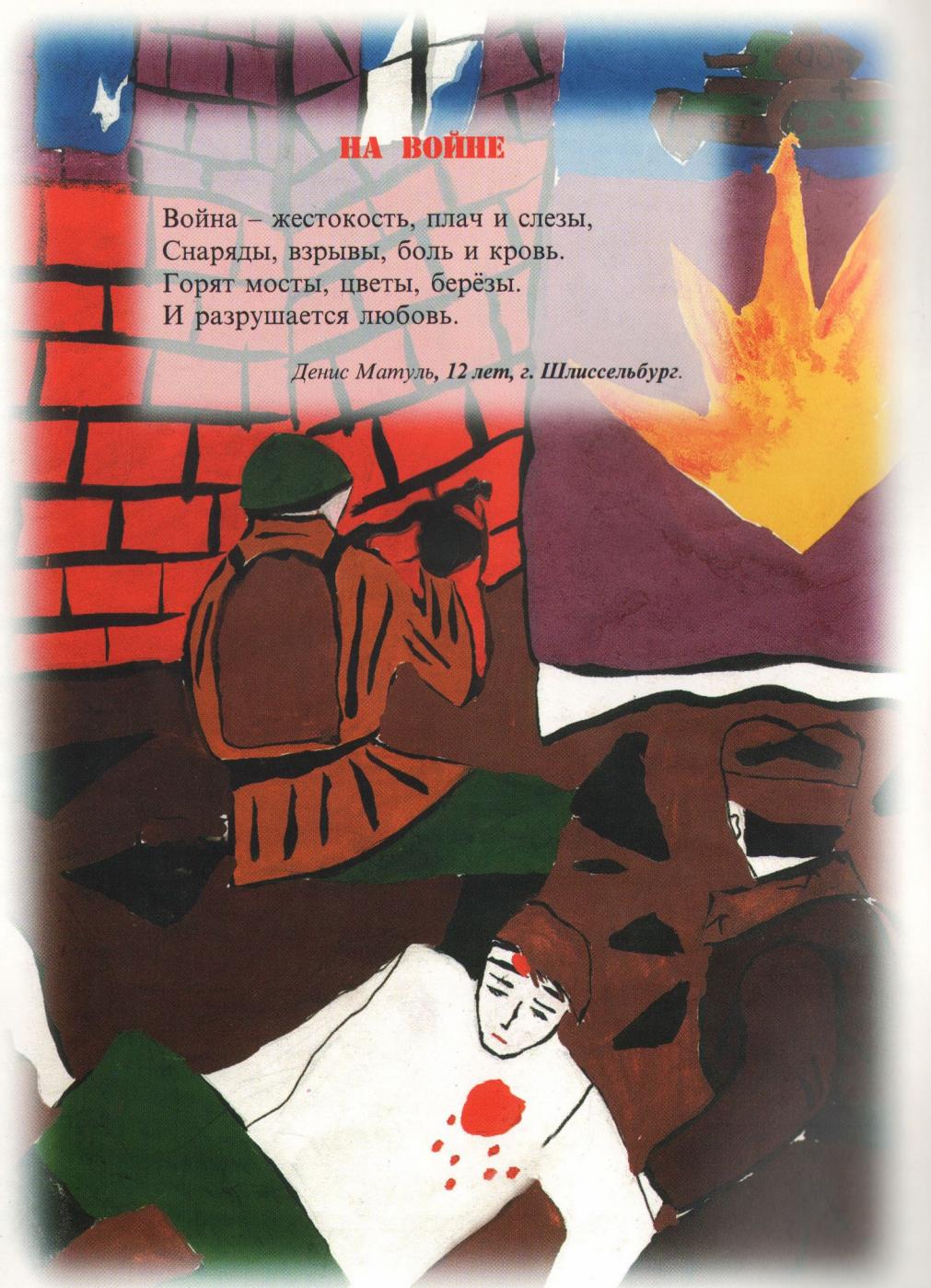
Санкт-Петербург

2000

## НА ВОЙНЕ

Война – жестокость, плач и слезы,  
Снаряды, взрывы, боль и кровь.  
Горят мосты, цветы, берёзы.  
И разрушается любовь.

Денис Матуль, 12 лет, г. Шлиссельбург.



Ленинградский областной историко-литературный конкурс

Комитет по культуре Ленинградской области  
Ленинградская областная детская библиотека  
Дом Радио "Гардарики"

Комитет по делам молодежи и туризма Ленинградской области

рекламном конкурсе "ЭТО НАША ПОБЕДА". Его организаторы –  
Ленинградская областная детская библиотека, Дом Радио "Гардарики",  
Комитет по делам молодежи и туризма Ленинградской области,  
журнал "Костер".

С февраля по май 2000 года в Областную детскую библиотеку,  
на радио, в журнал "Костер" ребята, библиотекари области прсыда-  
ли детские работы, отзывы на книги "Дороги сердца" о Великой  
Отечественной войне, комиксы-минимоиници "Память о войне в  
моей семье", стихотворения "Победа подвигается", рисунки "Рисуем  
Победу!"

## "ЭТО НАША ПОБЕДА!"

Итогом конкурса стала выставка детских военно-истори-  
ческих работ юных – ОСОБОВ, СВЕРДЧНОЕ, УВА-  
ЖИТЕЛЬНОЕ отраслевого «Подвиг национального народа в Великой Оте-  
чественной войне, и ПОБЕДУ!»  
Работы участников конкурса,  
посвященного 55-летию ПОБЕДЫ

жюри, которое состоялось 12 июня 2000 года в зале заседаний СА-  
ХАРНОГО советского народа в Великой Отечественной войне

ны, особо отместило 82 работы ребят 7-11 лет, 34 получили призовые  
места, 48 – золотые медали (заслугами в творчестве работы, полу-  
чившие призовые места).

Победители, школьники 12-17 лет, 2-го курса, были награждены  
призами за 4-ю, 5-ю, 6-ю, 7-ю, 8-ю, 9-ю, 10-ю, 11-ю, 12-ю, 13-ю, 14-ю, 15-ю, 16-ю, 17-ю, 18-ю, 19-ю, 20-ю, 21-ю, 22-ю, 23-ю, 24-ю, 25-ю, 26-ю, 27-ю, 28-ю, 29-ю, 30-ю, 31-ю, 32-ю, 33-ю, 34-ю, 35-ю, 36-ю, 37-ю, 38-ю, 39-ю, 40-ю, 41-ю, 42-ю, 43-ю, 44-ю, 45-ю, 46-ю, 47-ю, 48-ю, 49-ю, 50-ю, 51-ю, 52-ю, 53-ю, 54-ю, 55-ю, 56-ю, 57-ю, 58-ю, 59-ю, 60-ю, 61-ю, 62-ю, 63-ю, 64-ю, 65-ю, 66-ю, 67-ю, 68-ю, 69-ю, 70-ю, 71-ю, 72-ю, 73-ю, 74-ю, 75-ю, 76-ю, 77-ю, 78-ю, 79-ю, 80-ю, 81-ю, 82-ю, 83-ю, 84-ю, 85-ю, 86-ю, 87-ю, 88-ю, 89-ю, 90-ю, 91-ю, 92-ю, 93-ю, 94-ю, 95-ю, 96-ю, 97-ю, 98-ю, 99-ю, 100-ю, 101-ю, 102-ю, 103-ю, 104-ю, 105-ю, 106-ю, 107-ю, 108-ю, 109-ю, 110-ю, 111-ю, 112-ю, 113-ю, 114-ю, 115-ю, 116-ю, 117-ю, 118-ю, 119-ю, 120-ю, 121-ю, 122-ю, 123-ю, 124-ю, 125-ю, 126-ю, 127-ю, 128-ю, 129-ю, 130-ю, 131-ю, 132-ю, 133-ю, 134-ю, 135-ю, 136-ю, 137-ю, 138-ю, 139-ю, 140-ю, 141-ю, 142-ю, 143-ю, 144-ю, 145-ю, 146-ю, 147-ю, 148-ю, 149-ю, 150-ю, 151-ю, 152-ю, 153-ю, 154-ю, 155-ю, 156-ю, 157-ю, 158-ю, 159-ю, 160-ю, 161-ю, 162-ю, 163-ю, 164-ю, 165-ю, 166-ю, 167-ю, 168-ю, 169-ю, 170-ю, 171-ю, 172-ю, 173-ю, 174-ю, 175-ю, 176-ю, 177-ю, 178-ю, 179-ю, 180-ю, 181-ю, 182-ю, 183-ю, 184-ю, 185-ю, 186-ю, 187-ю, 188-ю, 189-ю, 190-ю, 191-ю, 192-ю, 193-ю, 194-ю, 195-ю, 196-ю, 197-ю, 198-ю, 199-ю, 200-ю, 201-ю, 202-ю, 203-ю, 204-ю, 205-ю, 206-ю, 207-ю, 208-ю, 209-ю, 210-ю, 211-ю, 212-ю, 213-ю, 214-ю, 215-ю, 216-ю, 217-ю, 218-ю, 219-ю, 220-ю, 221-ю, 222-ю, 223-ю, 224-ю, 225-ю, 226-ю, 227-ю, 228-ю, 229-ю, 230-ю, 231-ю, 232-ю, 233-ю, 234-ю, 235-ю, 236-ю, 237-ю, 238-ю, 239-ю, 240-ю, 241-ю, 242-ю, 243-ю, 244-ю, 245-ю, 246-ю, 247-ю, 248-ю, 249-ю, 250-ю, 251-ю, 252-ю, 253-ю, 254-ю, 255-ю, 256-ю, 257-ю, 258-ю, 259-ю, 260-ю, 261-ю, 262-ю, 263-ю, 264-ю, 265-ю, 266-ю, 267-ю, 268-ю, 269-ю, 270-ю, 271-ю, 272-ю, 273-ю, 274-ю, 275-ю, 276-ю, 277-ю, 278-ю, 279-ю, 280-ю, 281-ю, 282-ю, 283-ю, 284-ю, 285-ю, 286-ю, 287-ю, 288-ю, 289-ю, 290-ю, 291-ю, 292-ю, 293-ю, 294-ю, 295-ю, 296-ю, 297-ю, 298-ю, 299-ю, 300-ю, 301-ю, 302-ю, 303-ю, 304-ю, 305-ю, 306-ю, 307-ю, 308-ю, 309-ю, 310-ю, 311-ю, 312-ю, 313-ю, 314-ю, 315-ю, 316-ю, 317-ю, 318-ю, 319-ю, 320-ю, 321-ю, 322-ю, 323-ю, 324-ю, 325-ю, 326-ю, 327-ю, 328-ю, 329-ю, 330-ю, 331-ю, 332-ю, 333-ю, 334-ю, 335-ю, 336-ю, 337-ю, 338-ю, 339-ю, 340-ю, 341-ю, 342-ю, 343-ю, 344-ю, 345-ю, 346-ю, 347-ю, 348-ю, 349-ю, 350-ю, 351-ю, 352-ю, 353-ю, 354-ю, 355-ю, 356-ю, 357-ю, 358-ю, 359-ю, 360-ю, 361-ю, 362-ю, 363-ю, 364-ю, 365-ю, 366-ю, 367-ю, 368-ю, 369-ю, 370-ю, 371-ю, 372-ю, 373-ю, 374-ю, 375-ю, 376-ю, 377-ю, 378-ю, 379-ю, 380-ю, 381-ю, 382-ю, 383-ю, 384-ю, 385-ю, 386-ю, 387-ю, 388-ю, 389-ю, 390-ю, 391-ю, 392-ю, 393-ю, 394-ю, 395-ю, 396-ю, 397-ю, 398-ю, 399-ю, 400-ю, 401-ю, 402-ю, 403-ю, 404-ю, 405-ю, 406-ю, 407-ю, 408-ю, 409-ю, 410-ю, 411-ю, 412-ю, 413-ю, 414-ю, 415-ю, 416-ю, 417-ю, 418-ю, 419-ю, 420-ю, 421-ю, 422-ю, 423-ю, 424-ю, 425-ю, 426-ю, 427-ю, 428-ю, 429-ю, 430-ю, 431-ю, 432-ю, 433-ю, 434-ю, 435-ю, 436-ю, 437-ю, 438-ю, 439-ю, 440-ю, 441-ю, 442-ю, 443-ю, 444-ю, 445-ю, 446-ю, 447-ю, 448-ю, 449-ю, 450-ю, 451-ю, 452-ю, 453-ю, 454-ю, 455-ю, 456-ю, 457-ю, 458-ю, 459-ю, 460-ю, 461-ю, 462-ю, 463-ю, 464-ю, 465-ю, 466-ю, 467-ю, 468-ю, 469-ю, 470-ю, 471-ю, 472-ю, 473-ю, 474-ю, 475-ю, 476-ю, 477-ю, 478-ю, 479-ю, 480-ю, 481-ю, 482-ю, 483-ю, 484-ю, 485-ю, 486-ю, 487-ю, 488-ю, 489-ю, 490-ю, 491-ю, 492-ю, 493-ю, 494-ю, 495-ю, 496-ю, 497-ю, 498-ю, 499-ю, 500-ю, 501-ю, 502-ю, 503-ю, 504-ю, 505-ю, 506-ю, 507-ю, 508-ю, 509-ю, 510-ю, 511-ю, 512-ю, 513-ю, 514-ю, 515-ю, 516-ю, 517-ю, 518-ю, 519-ю, 520-ю, 521-ю, 522-ю, 523-ю, 524-ю, 525-ю, 526-ю, 527-ю, 528-ю, 529-ю, 530-ю, 531-ю, 532-ю, 533-ю, 534-ю, 535-ю, 536-ю, 537-ю, 538-ю, 539-ю, 540-ю, 541-ю, 542-ю, 543-ю, 544-ю, 545-ю, 546-ю, 547-ю, 548-ю, 549-ю, 550-ю, 551-ю, 552-ю, 553-ю, 554-ю, 555-ю, 556-ю, 557-ю, 558-ю, 559-ю, 560-ю, 561-ю, 562-ю, 563-ю, 564-ю, 565-ю, 566-ю, 567-ю, 568-ю, 569-ю, 570-ю, 571-ю, 572-ю, 573-ю, 574-ю, 575-ю, 576-ю, 577-ю, 578-ю, 579-ю, 580-ю, 581-ю, 582-ю, 583-ю, 584-ю, 585-ю, 586-ю, 587-ю, 588-ю, 589-ю, 590-ю, 591-ю, 592-ю, 593-ю, 594-ю, 595-ю, 596-ю, 597-ю, 598-ю, 599-ю, 600-ю, 601-ю, 602-ю, 603-ю, 604-ю, 605-ю, 606-ю, 607-ю, 608-ю, 609-ю, 610-ю, 611-ю, 612-ю, 613-ю, 614-ю, 615-ю, 616-ю, 617-ю, 618-ю, 619-ю, 620-ю, 621-ю, 622-ю, 623-ю, 624-ю, 625-ю, 626-ю, 627-ю, 628-ю, 629-ю, 630-ю, 631-ю, 632-ю, 633-ю, 634-ю, 635-ю, 636-ю, 637-ю, 638-ю, 639-ю, 640-ю, 641-ю, 642-ю, 643-ю, 644-ю, 645-ю, 646-ю, 647-ю, 648-ю, 649-ю, 650-ю, 651-ю, 652-ю, 653-ю, 654-ю, 655-ю, 656-ю, 657-ю, 658-ю, 659-ю, 660-ю, 661-ю, 662-ю, 663-ю, 664-ю, 665-ю, 666-ю, 667-ю, 668-ю, 669-ю, 670-ю, 671-ю, 672-ю, 673-ю, 674-ю, 675-ю, 676-ю, 677-ю, 678-ю, 679-ю, 680-ю, 681-ю, 682-ю, 683-ю, 684-ю, 685-ю, 686-ю, 687-ю, 688-ю, 689-ю, 690-ю, 691-ю, 692-ю, 693-ю, 694-ю, 695-ю, 696-ю, 697-ю, 698-ю, 699-ю, 700-ю, 701-ю, 702-ю, 703-ю, 704-ю, 705-ю, 706-ю, 707-ю, 708-ю, 709-ю, 710-ю, 711-ю, 712-ю, 713-ю, 714-ю, 715-ю, 716-ю, 717-ю, 718-ю, 719-ю, 720-ю, 721-ю, 722-ю, 723-ю, 724-ю, 725-ю, 726-ю, 727-ю, 728-ю, 729-ю, 730-ю, 731-ю, 732-ю, 733-ю, 734-ю, 735-ю, 736-ю, 737-ю, 738-ю, 739-ю, 740-ю, 741-ю, 742-ю, 743-ю, 744-ю, 745-ю, 746-ю, 747-ю, 748-ю, 749-ю, 750-ю, 751-ю, 752-ю, 753-ю, 754-ю, 755-ю, 756-ю, 757-ю, 758-ю, 759-ю, 760-ю, 761-ю, 762-ю, 763-ю, 764-ю, 765-ю, 766-ю, 767-ю, 768-ю, 769-ю, 770-ю, 771-ю, 772-ю, 773-ю, 774-ю, 775-ю, 776-ю, 777-ю, 778-ю, 779-ю, 770-ю, 771-ю, 772-ю, 773-ю, 774-ю, 775-ю, 776-ю, 777-ю, 778-ю, 779-ю, 780-ю, 781-ю, 782-ю, 783-ю, 784-ю, 785-ю, 786-ю, 787-ю, 788-ю, 789-ю, 790-ю, 791-ю, 792-ю, 793-ю, 794-ю, 795-ю, 796-ю, 797-ю, 798-ю, 799-ю, 800-ю, 801-ю, 802-ю, 803-ю, 804-ю, 805-ю, 806-ю, 807-ю, 808-ю, 809-ю, 810-ю, 811-ю, 812-ю, 813-ю, 814-ю, 815-ю, 816-ю, 817-ю, 818-ю, 819-ю, 820-ю, 821-ю, 822-ю, 823-ю, 824-ю, 825-ю, 826-ю, 827-ю, 828-ю, 829-ю, 830-ю, 831-ю, 832-ю, 833-ю, 834-ю, 835-ю, 836-ю, 837-ю, 838-ю, 839-ю, 840-ю, 841-ю, 842-ю, 843-ю, 844-ю, 845-ю, 846-ю, 847-ю, 848-ю, 849-ю, 850-ю, 851-ю, 852-ю, 853-ю, 854-ю, 855-ю, 856-ю, 857-ю, 858-ю, 859-ю, 860-ю, 861-ю, 862-ю, 863-ю, 864-ю, 865-ю, 866-ю, 867-ю, 868-ю, 869-ю, 870-ю, 871-ю, 872-ю, 873-ю, 874-ю, 875-ю, 876-ю, 877-ю, 878-ю, 879-ю, 880-ю, 881-ю, 882-ю, 883-ю, 884-ю, 885-ю, 886-ю, 887-ю, 888-ю, 889-ю, 890-ю, 891-ю, 892-ю, 893-ю, 894-ю, 895-ю, 896-ю, 897-ю, 898-ю, 899-ю, 900-ю, 901-ю, 902-ю, 903-ю, 904-ю, 905-ю, 906-ю, 907-ю, 908-ю, 909-ю, 910-ю, 911-ю, 912-ю, 913-ю, 914-ю, 915-ю, 916-ю, 917-ю, 918-ю, 919-ю, 920-ю, 921-ю, 922-ю, 923-ю, 924-ю, 925-ю, 926-ю, 927-ю, 928-ю, 929-ю, 930-ю, 931-ю, 932-ю, 933-ю, 934-ю, 935-ю, 936-ю, 937-ю, 938-ю, 939-ю, 940-ю, 941-ю, 942-ю, 943-ю, 944-ю, 945-ю, 946-ю, 947-ю, 948-ю, 949-ю, 950-ю, 951-ю, 952-ю, 953-ю, 954-ю, 955-ю, 956-ю, 957-ю, 958-ю, 959-ю, 960-ю, 961-ю, 962-ю, 963-ю, 964-ю, 965-ю, 966-ю, 967-ю, 968-ю, 969-ю, 970-ю, 971-ю, 972-ю, 973-ю, 974-ю, 975-ю, 976-ю, 977-ю, 978-ю, 979-ю, 980-ю, 981-ю, 982-ю, 983-ю, 984-ю, 985-ю, 986-ю, 987-ю, 988-ю, 989-ю, 990-ю, 991-ю, 992-ю, 993-ю, 994-ю, 995-ю, 996-ю, 997-ю, 998-ю, 999-ю, 1000-ю, 1001-ю, 1002-ю, 1003-ю, 1004-ю, 1005-ю, 1006-ю, 1007-ю, 1008-ю, 1009-ю, 10010-ю, 10011-ю, 10012-ю, 10013-ю, 10014-ю, 10015-ю, 10016-ю, 10017-ю, 10018-ю, 10019-ю, 10020-ю, 10021-ю, 10022-ю, 10023-ю, 10024-ю, 10025-ю, 10026-ю, 10027-ю, 10028-ю, 10029-ю, 10030-ю, 10031-ю, 10032-ю, 10033-ю, 10034-ю, 10035-ю, 10036-ю, 10037-ю, 10038-ю, 10039-ю, 10040-ю, 10041-ю, 10042-ю, 10043-ю, 10044-ю, 10045-ю, 10046-ю, 10047-ю, 10048-ю, 10049-ю, 10050-ю, 10051-ю, 10052-ю, 10053-ю, 10054-ю, 10055-ю, 10056-ю, 10057-ю, 10058-ю, 10059-ю, 10060-ю, 10061-ю, 10062-ю, 10063-ю, 10064-ю, 10065-ю, 10066-ю, 10067-ю, 10068-ю, 10069-ю, 10070-ю, 10071-ю, 10072-ю, 10073-ю, 10074-ю, 10075-ю, 10076-ю, 10077-ю, 10078-ю, 10079-ю, 10080-ю, 10081-ю, 10082-ю, 10083-ю, 10084-ю, 10085-ю, 10086-ю, 10087-ю, 10088-ю, 10089-ю, 10090-ю, 10091-ю, 10092-ю, 10093-ю, 10094-ю, 10095-ю, 10096-ю, 10097-ю, 10098-ю, 10099-ю, 100100-ю, 100101-ю, 100102-ю, 100103-ю, 100104-ю, 100105-ю, 100106-ю, 100107-ю, 100108-ю, 100109-ю, 100110-ю, 100111-ю, 100112-ю, 100113-ю, 100114-ю, 100115-ю, 100116-ю, 100117-ю, 100118-ю, 100119-ю, 100120-ю, 100121-ю, 100122-ю, 100123-ю, 100124-ю, 100125-ю, 100126-ю, 100127-ю, 100128-ю, 100129-ю, 100130-ю, 100131-ю, 100132-ю, 100133-ю, 100134-ю, 100135-ю, 100136-ю, 100137-ю, 100138-ю, 100139-ю, 100140-ю, 100141-ю, 100142-ю, 100143-ю, 100144-ю, 100145-ю, 100146-ю, 100147-ю, 100148-ю, 100149-ю, 100150-ю, 100151-ю, 100152-ю, 100153-ю, 100154-ю, 100155-ю, 100156-ю, 100157-ю, 100158-ю, 100159-ю, 100160-ю, 100161-ю, 100162-ю, 100163-ю, 100164-ю, 100165-ю, 100166-ю, 100167-ю, 100168-ю, 100169-ю, 100170-ю, 100171-ю, 100172-ю, 100173-ю, 100174-ю, 100175-ю, 100176-ю, 100177-ю, 100178-ю, 100179-ю, 100180-ю, 100181-ю, 100182-ю, 100183-ю, 100184-ю, 100185-ю, 100186-ю, 100187-ю, 100188-ю, 100189-ю, 100190-ю, 100191-ю, 100192-ю, 100193-ю, 100194-ю, 100195-ю, 100196-ю, 100197-ю, 100198-ю, 100199-ю, 100200-ю, 100201-ю, 100202-ю, 100203-ю, 100204-ю, 100205-ю, 100206-ю, 100207-ю, 100208-ю, 100209-ю, 100210-ю, 100211-ю, 100212-ю, 100213-ю, 100214-ю, 100215-ю, 100216-ю, 100217-ю, 100218-ю, 100219-ю, 100220-ю, 100221-ю, 100222-ю, 100223-ю, 100224-ю, 100225-ю, 100226-ю, 100227-ю, 100228-ю, 100229-ю, 100230-ю, 100231-ю, 100232-ю, 100233-ю, 100234-ю, 100235-ю, 100236-ю, 100237-ю, 100238-ю, 100239-ю, 100240-ю, 100241-ю, 100242-ю, 100243-ю, 100244-ю, 100245-ю, 100246-ю, 100247-ю, 100248-ю, 100249-ю, 100250-ю, 100251-ю, 100252-ю, 100253-ю, 100254-ю, 100255-ю, 100256-ю, 100257-ю, 100258-ю, 100259-ю, 100260-ю, 100261-ю, 100262-ю, 100263-ю, 100264-ю, 100265-ю, 100266-ю, 100267-ю, 100268-ю, 100269-ю, 100270-ю, 100271-ю, 100272-ю, 100273-ю, 100274-ю, 100275-ю, 100276-ю, 100277-ю, 100278-ю, 100279-ю, 100280-ю, 100281-ю, 100282-ю, 100283-ю, 100284-ю, 100285-ю, 100286-ю, 100287-ю, 100288-ю, 100289-ю, 100290-ю, 100291-ю, 100292-ю, 100293-ю, 100294-ю, 100295-ю, 100296-ю, 100297-ю, 100298-ю, 100299-ю, 100300-ю, 100301-ю, 100302-ю, 100303-ю, 100304-ю, 100305-ю, 100306-ю, 100307-ю, 100308-ю, 100309-ю, 100310-ю, 100311-ю, 100312-ю, 100313-ю, 100314-ю, 100315-ю, 100316-ю, 10

## **Ленинградский областной историко-литературный конкурс**

В год 55-летия Победы нашего народа в Великой Отечественной войне дети Ленинградской области участвовали в историко-литературном конкурсе "ЭТО НАША ПОБЕДА!". Его организаторы – Ленинградская областная детская библиотека, Дом Радио "Гардарика", Комитет по делам молодежи и туризма Ленинградской области, журнал "Костер".

С февраля по май 2000 года в Областную детскую библиотеку, на радио, в журнал "Костёр" ребята, библиотекари области присыпали детские работы: отзывы на книги "Дорогая сердцу книга о Великой Отечественной войне", семейные воспоминания "Память о войне в моей семье", стихотворения "Победе посвящается", рисунки "Рисуем Победу!", открытки "Ветерану Великой Отечественной войны".

В конкурсе участвовало более 400 ребят. Порадовали все творческие работы детей. Главное в них - ОСОБОЕ, СЕРДЕЧНОЕ, УВАЖИТЕЛЬНОЕ отношение к Подвигу нашего народа в Великой Отечественной войне, к ветеранам, принесшим всем нам ПОБЕДУ! Жюри, которое возглавлял писатель Святослав Владимирович САХАНОВ, капитан 1-го ранга, ветеран Великой Отечественной войны, особо отметило 82 работы ребят 7-17 лет: 34 получили призовые места, 48 – поощрения (звездочками в тексте отмечены работы, получившие призовые места).

Победители, школьники 12-17 лет, 2-го июня 2000 года были приглашены на 4-ю Ленинградскую областную конференцию молодежного актива, на которой состоялась встреча с ветеранами Великой Отечественной войны, победителям вручили награды.

**Благодарим всех участников областного историко-литературного конкурса за проявленный интерес к истории своего Отечества – 55-летию Великой Победы!**

**Приглашаем вас, дорогие ребята и взрослые, к чтению этой КНИГИ!  
Она – наша общая Память!**



### **СОСТАВИТЕЛИ:**

КУРАКИНА М.С., директор Ленинградской Областной детской библиотеки.

МОЗЕЛОВА Я.И., заведующая методическим отделом ЛОДБ.

### **КОМПЬЮТЕРНЫЙ НАБОР:**

Свикша С.В., библиотекарь методического отдела.

Соловникова Е.П., ведущий методист.

На внешней стороне обложки использована работа "55 мирных лет"

ТУРОНЕН С., г. Кингисепп.

На внутренней стороне обложки - работа (фрагмент) КОЖУКОВСКОЙ Ю., Тихвинский район.

### **ВЕРСТКА И ДИЗАЙН:**

СОКОЛОВ С.В.

Отпечатано: издательство "БОРВИК ПОЛИГРАФИЯ", тираж 1000 экз.

2000 г.

## ЧИТАТЕЛЯМ И АВТОРАМ ЭТОЙ КНИГИ

Удивительные, трагические воспоминания возникают при чтении этой книги.

Великая война... Она у каждого была своей. Для меня - кроме всего прочего - это тяжелая дорога отступления 41-го года. Горящие сёла под Ленинградом. Холодный, замерзший в блокадном кольце город. Это Ладога, бесконечный путь, всю ночь от одной воткнутой в снег вешки до другой. Серый рассвет над Волховстроем и Кобоной, встречный обоз и цепочка низко летящих самолетов с черными крестами на крыльях. Взрывы и сразу - мертвые лошади, которых выпрягают обозники, они сошли на лед с берега, чтобы доставить продовольствие городу. Зеленая вода в свежих воронках...

И вот прошли годы. Я открываю книгу, читаю и вздрагиваю. Знакомые названия: Волховстрой, Кобона, Синявино, Тосно. Но теперь это города и посёлки, откуда пришли на конкурс "Это наша Победа!" детские письма. Бесхитростные сочинения, кропотливо собранные свидетельства участия целых семей в войне. За неровными ученическими строчками эпизоды давних - полвека прошло! - сражений. Признаюсь, меня ранило - "мой прадедушка", "моя прабабушка", реже - "мой дед", "мать моей мамы", никогда - отец и мать. Да. Сколько воды утекло! Сменилось три поколения. Но прекрасно, что память живет, что дети бережно сохраняют крупицы семейных воспоминаний, хранят фотографии, удостоверения, медали "За оборону Ленинграда", "За отвагу", "За боевые заслуги". Вот Саша Богомолов любовно рисует своего дедушку (а может просто соседа-ветерана), вот Ксюша Сизова, радуясь, изображает праздничную встречу двоих. Ещё бы: за их плечами война и радость победы!

Надо сказать, что порой ребята (например, Коля Евтеев) тщательно выстраивают целую семейную хронику, бережно прикладывая к ней сбереженные в доме документы. Кто знает, может быть пройдет еще полвека и будущие историки извлекут из архивных папок именно эти, сбереженные ребятами листки.

А главная радость, которая возникает при чтении: жива память о подвиге народа. И то, что хранителями её оказываются наши дети и孙们 - замечательно. Страна и народ будут живы, пока будут появляться такие книги, пока не прервётся эстафета поколений, не оборвётся цепь времён...

Я перелистываю страницы и в памяти вновь оживает картина: Ленинград, декабрьская ночь, ни одного освещённого окна, скрещенные лучи прожекторов, нервный топот. Это наша бригада морской пехоты уходит из города, чтобы пересечь Ладогу и оказаться на другом фронте...

Хорошая книга. Спасибо всем, кто придумал, написал и собрал её страницы.

Гравюра  
ВЕРСТКА И ДИЗАЙН  
СОКОЛОВСКАЯ

САХАРНОВ С.В., член Союза писателей,  
капитан 1-го ранга, бывший боец бригады морской пехоты,  
командир катера, начальник штаба.



ПОРТРЕТ ВЕТЕРАНА - "Мой дедушка".

Рис. Петровой Юли, 11 лет.

п. Александровская Горка. Кингисеппский район.

## ПОБЕДЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ. СТИХИ.

Бородин Мария, 14 лет, г. Павловск

АННА

вдохнуло в другую кровь. Былого М  
всю свою любовь к своему отцу, холода  
Дмитриева Катя,  
11 лет, г. Шлиссельбург.

Жила обычная семья  
И вдруг, стук в сердце  
Тревожный голос радио:  
“Война! Война!”  
Это было 22 июня 1941 года.

\*\*\*

Утро. Тускло светит солнце.  
Стоны слышатся людей.  
Увы! Но война еще не окончена  
И снаряды будут лететь  
До последней капли крови.  
До светлого слова ПОБЕДА!

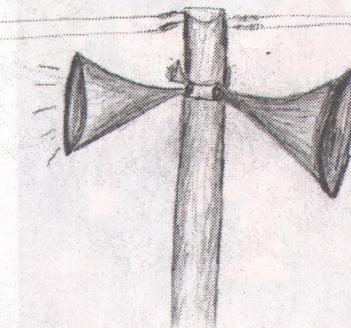


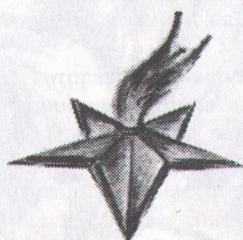
Рис. Буторина С. “Война”,  
Тосненский район,  
Никольский детский дом

Моего прадедушку я совсем не знал.  
Милый мой прадедушка без вести пропал.  
Защищал он Родину на войне святой.  
Защищал он Родину, был солдат простой.

С смесью зажигательной против танков шел,  
и своих товарищей за собой он вел.  
А в минуты отдыха думал он о нас.  
Как вы там, родные? Тяжело без вас.  
Письма с фронта бабушка до сих пор хранит.  
Плачет их читая, по ночам не спит.

Буду помнить я.  
Как, рискуя жизнью, дед спасал меня.  
Пусть войны не будет больше никогда.  
Радоваться жизни хочет детвора.

Кукушкин Антон, 5 класс, г. Гатчина



Рункевич Юля, д. Касколово, Кингисеппский район.

### ★ ПОКЛОННИТЕСЬ В ПОЯС ВЕТЕРАНAM

Дедушке моему, Рункевичу Василию Семеновичу

Сказать спасибо вам – так мало.

За жизнь спасибо, за весну,

За песнь, что снова прозвучала,

И за ромашки на лугу.

Земной поклон вам, ветераны,

От внуков, правнуков, детей.

Пусть память лечит ваши раны,

Пусть старость будет всё светлей.

Пусть в день Победы прогремят салюты

Для Вас, солдаты тех сороковых.

Мы никогда ваш подвиг не забудем.

Святую память будем мы хранить!

### АТАКА

Молодой боец стоял в окопе,  
Лихо управляясь с пулемётом.  
Но пуля шальная сразила бойца,  
Упал он на землю, беззвучно крича:  
-Стреляйте, ребята! Добейте врага.  
Ведь близко за нами родная Москва!

Задний линии  
Был просто  
знат Г-Риони 22 оклад отс

Смертью за Родину  
запись  
Будет, потому что  
внорюю люблю ой  
атома, атака  
!АГДАП атака отстака ой  
буду помнить я  
Как, раскую жанью, да спасе иже  
Пускай война не будет больше никогда  
Радость

Иванов Павел, 11 лет, д. Хвалово, Волховский р-н

### ★ СОЛДАТ

Тырыл окопы,  
Ты врага стрелял,  
Ты Родину свою  
Всем сердцем защищал.  
Ты пулемет держал,  
Когда гроза гремела.  
И на врага ты наступал,  
И выжил под обстрелом.  
И, защищая города,  
На шаг не отступал,  
Но пуля догнала тебя,  
На землю ты упал.  
И после долгих лет войны,  
И долгих лет мучений  
Засвищут снова соловьи  
На вечный зов Победы.  
И города, надев наряд,  
К миру возвратятся  
И вспомнят молодых ребят,  
Которыми гордятся.

### НЕ ЗАБУДЕМ НИКОГДА

Война, война, война, война...  
Мы не забудем никогда,  
Тех, кто сражался  
И кто пал,  
Кто за Отечество стоял.  
Кого ждала родная мать  
И не ложилась ночью спать,  
Кто будет жить у нас в сердцах-  
Их не забудем никогда!  
От всех людей я шлю поклон,  
Тем, кого вечный чтит огонь.  
Пусть он горит!

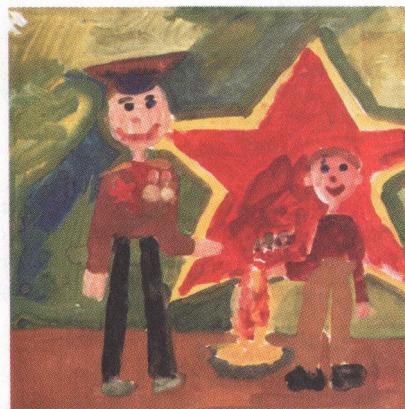


Рис. «У великого огня» Марканова С.,  
8 лет, г. Волхов

Марголин Марат, 14 лет, г. Сосновый Бор

### ★ Я ПОМНИЮ

Была весна...  
По полю полз солдат...  
Мне вроде бы чужой,  
Но в то же время брат.  
Он полз с трудом,  
Ведь ног-то нет,  
Жены, детей и друга нет,  
Отца и матери.  
Нет тех людей,  
Которых он любил,  
Но гадина - война,  
Как дьяволица, -  
Все смела кругом, -  
Жену и мать, детей, отца и дом.  
Все съела, все убила, всё сожгла  
И счастье придушила  
Жестокая война!  
Вот и победа в двух шагах,  
Но как она далась?  
Невинных кровь большой рекой  
На землю пролилась.  
А сколько судьб людских  
Разбилось об войну?!!  
Зачем она нужна была  
Никак я не пойму.

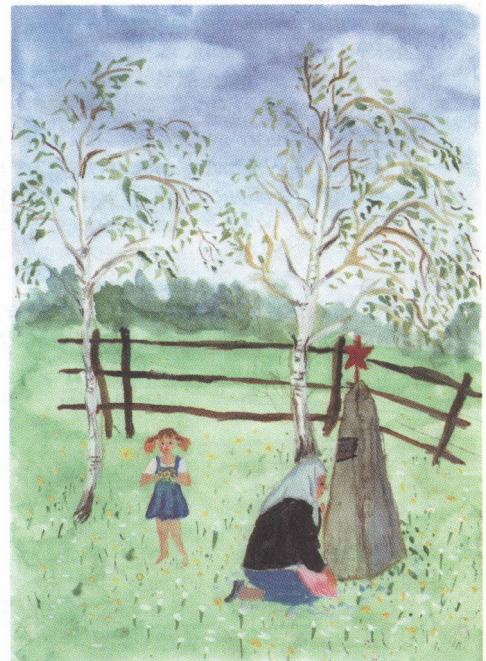


Рис. «Память» Пруули Алены, 11 лет,  
Александровская горка, Кингисеппский район

*Лунёва Карина, 11 лет, г. Сланцы*

Какой ценой оплачена ПОБЕДА  
Лишь знают мамы не вернувшихся детей,  
Солдаты - седые ветераны,  
И жены, не дождавшиеся мужей.  
Всем нужно, чтобы мы и наши дети  
Об этом помнили всегда,  
Передавая поколеньям,  
Что значит для людей война.  
И каждый год, в великий День Победы,  
Несем мы павшим воинам цветы.  
В минуту виноватого молчания  
Их мысленно за всё благодарим.



*Денис Матуль, 12 лет, г. Шлиссельбург*

### **ВОЙНА**

Такого б слова нам не знать,  
Воины бы нам не видеть.  
Нам жить, а не переживать.  
Любить! Не ненавидеть.  
Ведь что несет сама война?  
Несет она нам слезы,  
И снова слышит вся страна  
И стоны, и угрозы.



*Луполов Алексей, 4кл., п. Советский*

### **ЛЕНИНГРАД В БЛОКАДЕ**

Блокадный Ленинград  
Фашисты окружили.  
Пушки палят,  
Воду отключили.

Но терпит Ленинград,  
Он не хочет сдаваться,  
Гордый город на Неве  
Живым пытается остаться.

И вот пришла Победа,  
И рад стал Ленинград,  
Забыл про все он беды,  
Шагает на парад.

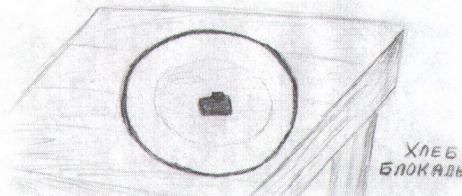


Рис. «Хлеб блокады» Буторина Саша,  
Никольский детский дом,  
Тосненский район

*Элоян Гаяне, 7 класс, г. Кингисепп.*

### **★ СЕДЬМОЙ СИМФОНИИ Д.ШОСТАКОВИЧА**

Врага как надо было ненавидеть.  
Как надо было Родину любить,  
Чтоб каждый день, в глаза заглядывая смерти,  
Симфонию бессмертную творить.

В ней все: обида, боль, непониманье,  
Что поначалу пережили все,-  
Переплавлялось в сердце и бурлило,  
Рождая ненависть к врагу, любовь к стране.

И изумив весь мир своею стойкостью,  
Провозгласив врагу свой приговор,  
Симфония вела людей в бессмертие -  
Сама бессмертной став с тех давних пор.

И все сбылось, о чем сказала музыка:  
Была и боль, и слезы от потерь,  
Была и радость, на слезах настояна,  
Когда пришел Победы светлый день!

*Тихонова Катя, г. Тихвин*

### **РУССКИЕ ВОИНЫ**

На войну уходили ребята,  
С родней навсегда прощаюсь.  
На войну уходили ребята,  
Обратно не возвращались.

Неопытных, молодых отправили  
Их сразу в бой,  
И каждый из них получил  
Посмертно звание «Герой».

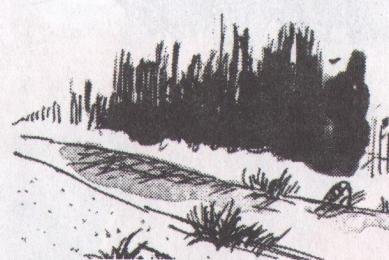


Рис. «Дороги войны»  
Бойко Алеши, г. Сланцы

Лунёва Кацяна, Настя, 8 лет, г. Сланцы

АРНОДАЦИОННЫЙ КОНКУРС «ПОКАЗЫ»

Мозгалевский Андрей, г. Приозерск

Какой цепкий огненка Погоня  
Лавы змеет вспышки артиллерии.  
Солдаты - седые ветераны  
И живы, не покидали поле боя.  
Всем нужна, опасна мы и мы  
Об этом помчали всхода,  
Передавших поколеньям,  
Что значит для людей война?  
И каждый год, в великий  
Несем мы память воинам  
И минуту прошлого года  
А ради нового поколения.

Денис Манух, 13 лет, г. Ижевск

ВОЙНА

Такого боя слова нам не знать.  
Войны бы нам не видеть.  
Надо жить, а не переживать.  
Забыть! Не виноватеть.  
Ведь что несет солдаты на войне?  
Несет она нам спасы.  
И слово спасы - это не эпитет.  
И стены, и утесы под яростью холода



Рис. «Память» Бойко Алеша, г. Сланцы

Рис. «Хлеб блокады» Бутуркин Саймон,  
Ильинский детский дом,  
Тосненский район

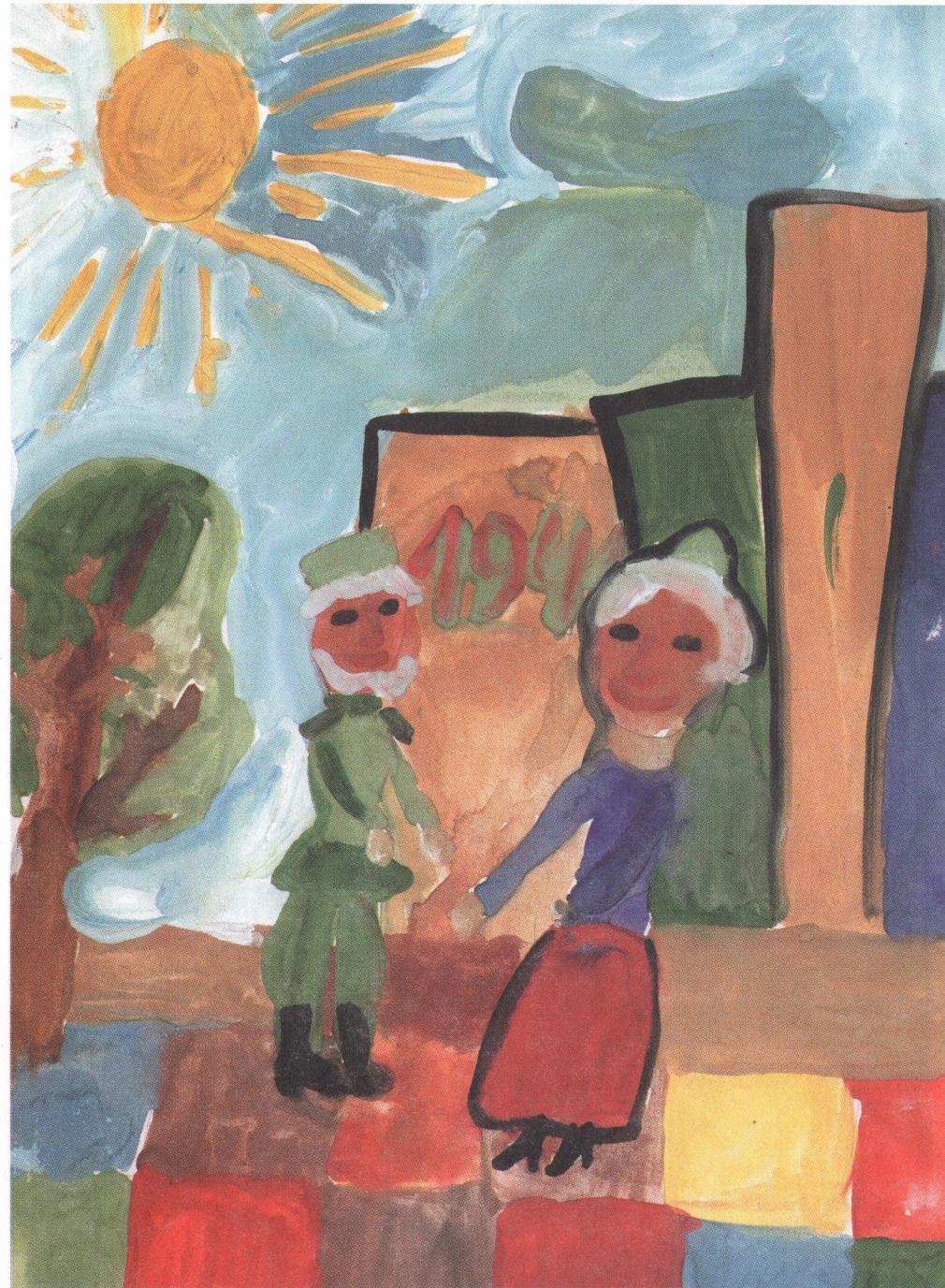
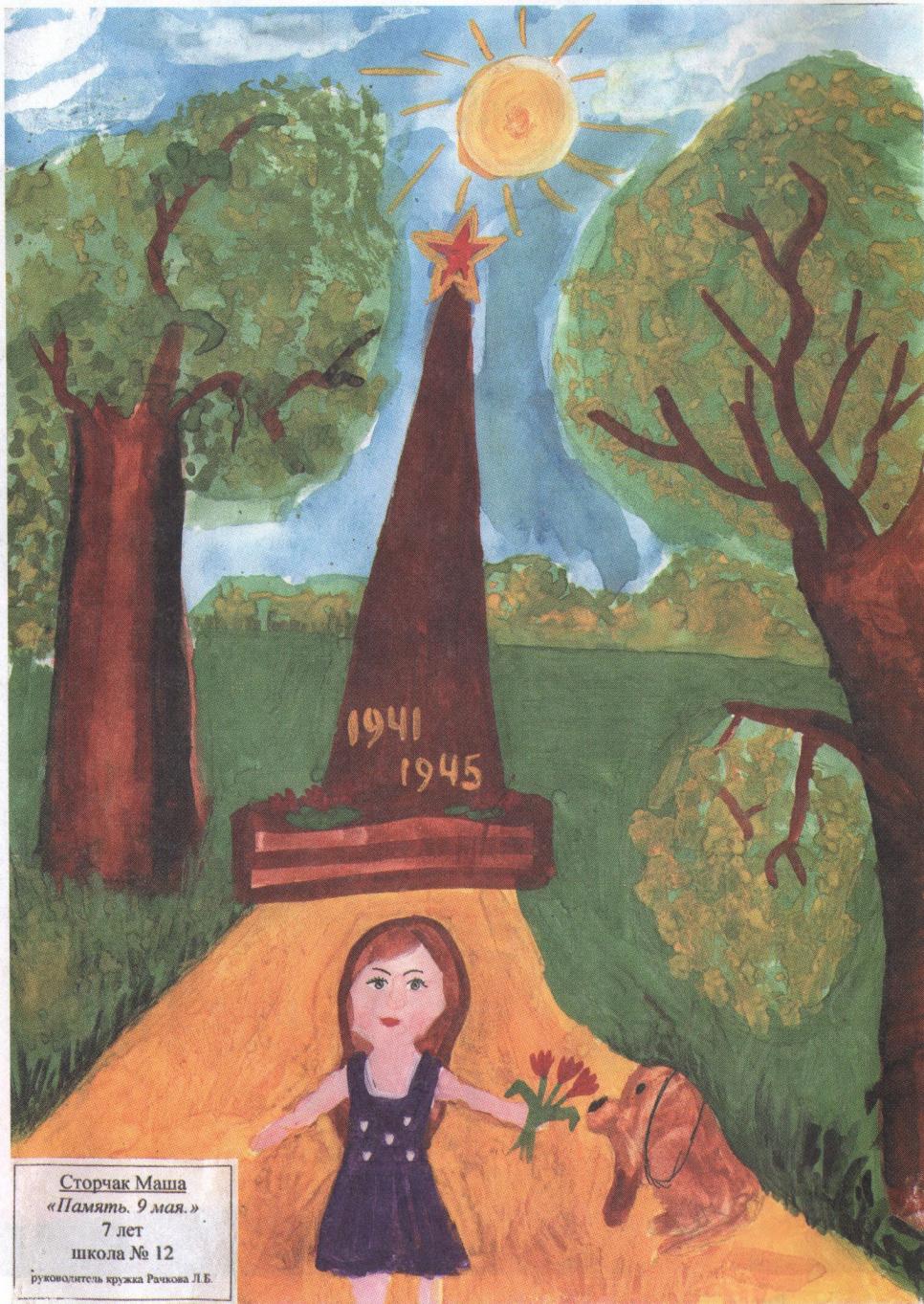


Рис. «Солнечный праздник» Сизова Ксюша, 8 лет, г. Волхов



## ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ В МОЕЙ СЕМЬЕ

**Сапунова Алина, 10 лет, г. Гатчина**

### ВОЙНА...

Это было давно, это стало былиной,  
Это помнит наш город старинный  
И немножечко помню и я.  
Про войну я узнала от милой бабули,  
Что ребёнком в ту пору была.  
Убивали детей злые пули,  
Так ты детство своё провела.  
Ты в три года, бабуля, осталась без дома,  
Без отца, без одежды, еды и тепла,  
Ты копала картошку с промерзлого поля,  
Чтобы жить и когда-то увидеть меня!  
Ты войну прожила и осталась ты сильной,  
Но нельзя годы те забывать,  
Чтобы выросла я, чтобы стала счастливой,  
Чтобы мне никогда не страдать!

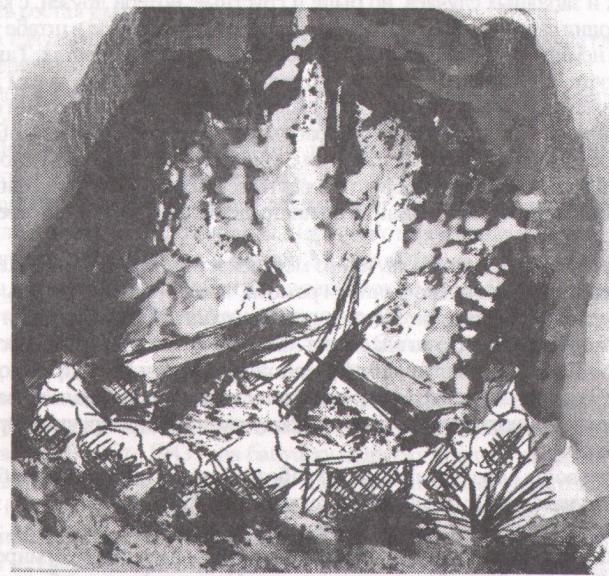


Рис. «Костёр» Бойко Алеси, Сланцы.

★ Кулєва Ліза, п. Поляны, Виборгский район

Меня зовут Лиза. Мне скоро исполнится 10 лет. О войне я читала рассказы в книжках. Я узнала о людях, которые были на фронте, об их подвигах. Мои прадедушки Иван и Борис тоже воевали. А прабабушки Руфина и Евдокия в войну работали в лесу. Заготовляли лес, помогали фронту.

О прадедушке Боре мне рассказала бабушка Нина. Ему было 25 лет, когда он ушел на фронт воевать. Был простым солдатом. Ходил в разведку, воевал под Сталинградом, освобождал Польшу.

О прадедушке Ване мне рассказал дедушка Толя. В 1940 году он пошел в армию. Служил под Ленинградом. В годы войны защищал город Ленинград, по Ладоге «Дороге жизни» возил боеприпасы, продукты, людей из Ленинграда. Был шофером. Был ранен на «Дороге жизни». После ранения был водителем танка. День Победы 9 мая 1945 года встретил в Праге.

После войны работал связистом, шофером, был на целине, работал в лесу на лесовозе. В 1998 году прадедушка Ваня умер. У прадедушки были боевые награды, но какие - дедушка не помнит. Все сгорело при пожаре.

★ Евтеев Николай, 6 класс, г. Кингисепп

В нашей семье на войне воевали прабабушка и прадедушка. Моя прабабушка была переводчицей с немецкого языка. Она ненавидела войну, за которую много увидела горя и страданий, поэтому не любила о ней вспоминать.

Мой прадедушка, Ильин Вячеслав Александрович, сражался в рядах 2-го Белорусского фронта. Он был командиром разведки. Дедушка рассказывал много интересных и забавных случаев, но были и грустные: потери друзей, с которыми он вместе ходил за «языком». Благодаря ему и его разведгруппе в штабе узнавали о замыслах немцев. Про него часто во время войны писали в газетах. Так в одной из них, в газете «Сталинец», которая выходила в Воронеже, откуда сам дедушка, писали: «Командир разведки, гвардии сержант Ильин В.А., за короткий срок пребывания в нашей части показал себя храбрым и мужественным командиром. В одном из последних походов за «языком» с группой бойцов в семь человек гвардии сержант Ильин привел тридцать человек немецких солдат и двух офицеров. За этот героический поступок сержант Ильин представлен к правительственный награде».

У прадедушки было очень много медалей и орденов. Он очень ценил грамоты, у него была благодарственная грамота, в которой за отличные боевые действия Верховный Главнокомандующий Генералиссимус Советского Союза товарищ Сталин объявил благодарность. Еще было благодарственное письмо, подписанное Главнокомандующим Северной группой войск маршалом К. Рокоссовским. За отвагу и храбрость, проявленные в боях с немецкими захватчиками в годы Великой Отечественной войны, прадедушке в Кремле вручили Орден Славы 3-й степени.

После войны прадедушка много работал и везде получал одни благодарности, его все уважали. Дома, по рассказам мамы, он был всегда веселым, жизнерадостным человеком, рядом с ним было легко и спокойно, он всегда защищал. Прадедушка был очень справедливым человеком. Он надеялся, что в мире никогда не будет войн, все народы будут жить дружно. Уважал всех людей и учил этому своих близких. Прадедушки давно уже нет, он умер на рабочем месте, но мы о нем вспоминаем с уважением и благодарностью. Вечная ему память и низкий поклон!

★ Постникова Мария, 8 класс, Бокситогорск

... Тяжелый военный путь прошли мои бабушка и дедушка. Дедушка - Фумелев Георгий Иванович - прошел две войны: Финскую и Великую Отечественную. Он воевал на Балтийском море. Там дедушка служил на сторожевом корабле, охранял нашу Родину с моря. Принимал участие в освобождении Эстонии. Дедушка был дважды ранен и имел много наград. К сожалению, он ушел из жизни в 1985 году, но его медали хранят память о его подвигах в борьбе против фашистской Германии.

Бабушка - Фумелева Фаина Ивановна (сейчас Алексеева Ф.И.), его жена, прошла всю войну. О ее жизни, ее боевых заслугах я и хочу рассказать. Бабушка родилась в Новгородской области в 1922 году. Окончив школу, она приехала в город Бокситогорск к своей сестре и устроилась на работу на торфяное предприятие «Ларьян». Шел 1938 год. Бабушку послали учиться в Ленинград на бухгалтера. В это время шла война с Финляндией. Закончив курсы, бабушка вернулась в Бокситогорск.

В это время создавался партизанский отряд, который возглавил Николай Александрович Воронин. Бабушка и еще несколько девушек вступили в партизанский отряд. Были организованы курсы медицинских сестер, окончив их, бабушка проходила практику в лесах. Там девушек уже серьезно готовили в партизаны. Война продвигалась по всему фронту и предприятие, на котором работала бабушка, подлежало эвакуации... Последний эшелон, куда была сопровождена и бабушка, долго не отправляли со станции Большой Двор. Каждый день были страшные бомбардировки. Это было в октябре 1941 года, и до конца декабря эшелон не отправляли. Многие погибли, почти весь состав был разбомблен.

...И тогда три девушки, а среди них и моя бабушка, решили идти куда глаза глядят, так как терять им уже было нечего.

...После целого дня трудного пути девушки вышли на железную дорогу, где стоял состав. Сев в него, они приехали на станцию Шексна. Там бабушку поселили в доме у одной женщины и выдали карточку на хлеб. Целыми ночами приходилось людям стоять в очереди за пайкой хлеба, но его все не привозили.

Бабушка постоянно ходила в военкомат и просила на фронт, но ей все отказывали, так как не было наборов. Через некоторое время она узнала, что идет набор девушек-добровольцев в Военно-Морской Флот.

Это было в мае 1942 года. Бабушка прошла комиссию и была зачислена в ряды армии. Ее отправили в Вологду и оттуда - в Мурманск. Через несколько дней группа девушек уезжала в школу связистов на Соловецкие острова.

...Через три месяца для девушек началась боевая служба на Северном Флоте. Там они обеспечивали связь с частями, самолетами, кораблями, батареями, со штабом флота, передавали донесения. Если вахту по шесть часов, шесть часов отдыхали и снова на вахту. В марте 1943 года бабушку и других девушек перевели в артиллерийский дивизион береговой охраны. Там они заменили радистов, ушедших в морскую пехоту. На новом месте приходилось часто по тревоге уходить в сопки, разворачивать радиостанцию, которую несли на себе, устанавливать антенну и выходить на связь. Во время войны бабушка была награждена медалью «За оборону Советского Заполярья».

★ Храповицкая Катя, 8-кл. Гатчина

Мой прадед, капитан гвардии Иван Васильевич Храповицкий, был политруком до того, как ушел на войну. Он жил в Красноярском крае и работал в газете. Во время войны он участвовал в битве на Курской дуге. 12 июля 1943 года возле небольшой деревни Прохоровка лоб в лоб столкнулись 1200 бронированных машин. В этом сражении участвовал и мой прадед. Вместе со своим другом они захватили два немецких танка. От облаков пыли, копоти и дыма горящих машин день превратился в ночь. К вечеру всё кругом было покрыто останками сгоревших и изуродованных танков. Эта битва истощила силы немцев, и они откатились на прежние позиции. Красная армия перешла в наступление и, одерживая победы, дошла до Риги. Там мой прадед и остался для того, чтобы продолжать войну с бандитами. Умер он в Риге пять лет назад, а его медаль «За отвагу» теперь храню я, как его старшая правнучка..

Мой другой прадед, отец моей бабушки по папиной линии, во времена войны участвовал в обороне Ленинграда. Затем с четвёртой степенью дистрофии и язвой желудка он по Дороге Жизни был вывезен в Ярославль. На фронт ему по состоянию здоровья больше не суждено было вернуться, и его отправили служить в спецлагерь - охранять пленных немцев.

А моя мама не знала ни одного своего деда. Они оба не вернулись с войны, пропали без вести.

Тяжело приходилось не только на фронте.

Бабушке Лене, маминой маме, было всего шесть лет, когда началась война. Они жили в Новгородской области, в деревне. Бабушка плохо помнит своего отца. Лишь один момент на всю жизнь запечатлелся в её памяти - когда отец пришел с Финской войны, а она испугалась и спряталась под столом. Вскоре он ушел опять и со второй войны уже не вернулся... Последнее письмо пришло от него из-под Луги, где шли ожесточенные бои. Так бабушка Лена и не знает, где точно погиб её отец и где его могила. Наверное, не так далеко от Гатчины. Звали его Васильев Николай. Бабушка говорит, что он был очень красивый высокий, молодой.

У бабушки Лены было еще две сестры и два младших брата. Братья умерли совсем маленькими во время войны - был голод и не было лекарств. Но самыми тяжелыми были первые послевоенные годы. Есть было нечего, не было ни нормальной одежды, ни обуви. Перебивались кое-как. Бабушка часто вспоминает, как они с сестрами ранней весной выкапывали мерзлую картошку. Еще она помнит, что у них на троих была одна пара сапог, и они по очереди ходили в школу. И как однажды, когда сапоги окончательно развалились, бабушку ее мама заставила надеть огромные отцовские сапоги, а бабушка в школу не пошла и весь день просидела, плача, в сарае. А её мама спустя годы призналась, что она тоже весь день на работе проплакала...

Война коснулась всех, и люди стали более сплоченными, помогали друг другу в общей беде. **И они выстояли!**

★ Гаврилова Виктория, г. Выборг.

Моя бабушка хранит письма с фронта от своего старшего брата Бориса. Это три свернутых в треугольники листка серой бумаги с выцветшими от времени чернилами. Борис ушел на войну в 1942 году, когда ему исполнилось 18 лет. Он воевал на Карельском фронте. В своих письмах брат не пишет о войне, а спрашивает о здоровье родных, о делах в колхозе, заботится об уборке урожая. В последнем письме, которое пришло в августе 1942 года, Борис написал: «Вы обо мне не тоскуйте, война без жертв не бывает». 15 сентября 1942 года он погиб в бою, и вместо серого треугольника родители получили «похоронку». Бабушка так и не увидела своего брата, ведь ей тогда было всего два года. Великая Отечественная война закончилась 55 лет назад. Но люди до сих пор помнят о ней, потому что война коснулась каждой семьи. Сколько таких мальчишек погибло за мирное небо над нашей головой.

**Вечная им память!**



★ Громова Елена, 9 класс, г. Кировск

Мои руки бережно гладят пыльный бархат обложки старинного фотоальбома. Почему-то от этого холдеет внутри, будто действительно прикасаюсь к прошлому... Среди пожелтевших страниц хранится немало фотографий, но одна из них мне особенно дорога. С неё смотрят двадцать молодых парней и девчат и улыбаются. Двадцать первая - девушка с озорными глазами - моя бабушка. Сейчас в её взгляде скользит грусть, ведь за плечами долгий, тяжелый путь. Она не любит говорить о прошлом, ей больно. Бабушка лишь однажды поведала мне историю своей жизни, и этот рассказ я запомню на всю жизнь.

Жила - была в деревне девочка Поля...Проходили годы, деревенская озорница превратилась в очаровательную девушку, мечтавшую стать агрономом. Но её мечты так и не осуществились.

Ей было пятнадцать, когда началась война. На фронт ушел старший брат Полины, оставил в городе больную жену с маленьким сыном и взял с сестры клятву позаботиться о них. Поля ушла из школы, поступила в училище радиотов. ...После учебы выпускники - радисты получили из штаба направление вылететь на Северо-Западный фронт через месяц. Тогда друзья договорились после войны снова встретиться в этом городе.

Тем вечером, вернувшись домой, Полина увидела в почтовом ящике конверт. Открыв его, быстро пробежала по строчкам: «Ваш муж геройски погиб...сражаясь...защищая...»

- Как, погиб? Девушка невидящими глазами смотрела на конверт. Слёзы, капая, медленно размывали имя её брата и страшные слова в «похоронке»...Потом она поняла, что сидит дома у брата, где жила последний год, и Лена, его жена, сильно ослабевшая после тяжелой болезни, трясет её за плечи:

- Что случилось, Полинка, говори же, что? Почему ты так кричала? Полина трясущимися руками подала женщине конверт. Прочитав, Лена, как подкошенная, рухнула на пол. Заплакав, над ней склонился сын. Вскоре Поля узнала, что она умерла - не вынесло истерзанное недугом сердце.

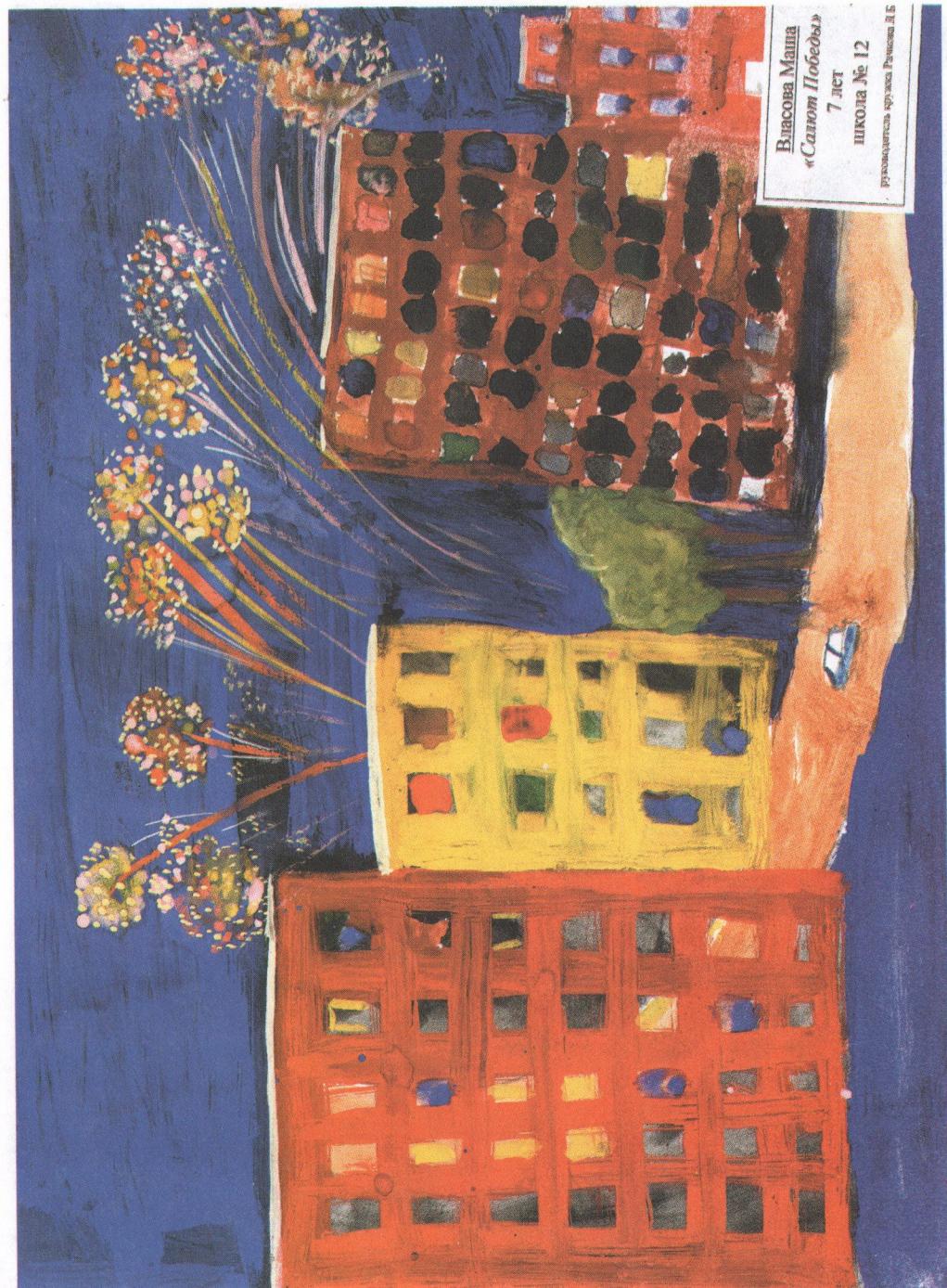
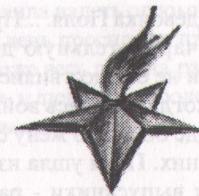
Через четыре дня из города в сторону родной деревни вышла девушка с малышом на руках. ...Они шли по лесам, ночевали в деревнях, ехали от села к селу на повозках. Через две недели вдали показалась тонкая полоска домиков - деревня Крестики. Оставив Эдика маме, Поля заторопилась обратно, ведь через неделю её группа должна была лететь на фронт. Всё же не успев к отлёту, она пришла в штаб и, всё объяснив, попросила с первым самолетом отправить её в район высадки друзей. Пожилой мужчина с горечью взглянул на неё и ответил:

-Долго ты ещё, девонька, друзей своих не увидишь .Далеко они теперь, не ищи. Напали на их самолёт «мессеры» чёртовы, так все ребята и сгинули. Давеча повестка пришла. Так что, почитай, братова «похоронка» тебе жизнь спасла.

...Бабушка так и не попала на фронт. Но то, что она, будучи ещё наивной девочкой, потеряла почти всех родных ей людей и при этом смогла уберечь от ужасов войны маленького мальчика, который за один день стал сиротой, я называю подвигом.

После Победы бабушка вышла замуж, родила двоих детей. Эдика она любит как сына. А он ласково называет её нянечкой. Друзей своих бабуля не забыла. Часто, перевернув памятное фото, она перечитывает пожелание, которому не суждено было сбыться: «Училище радиотов. г.Омск. После войны мы все обязательно встретимся. Верь!»

*Пока бабушка верит, они будут живы в её сердце.*



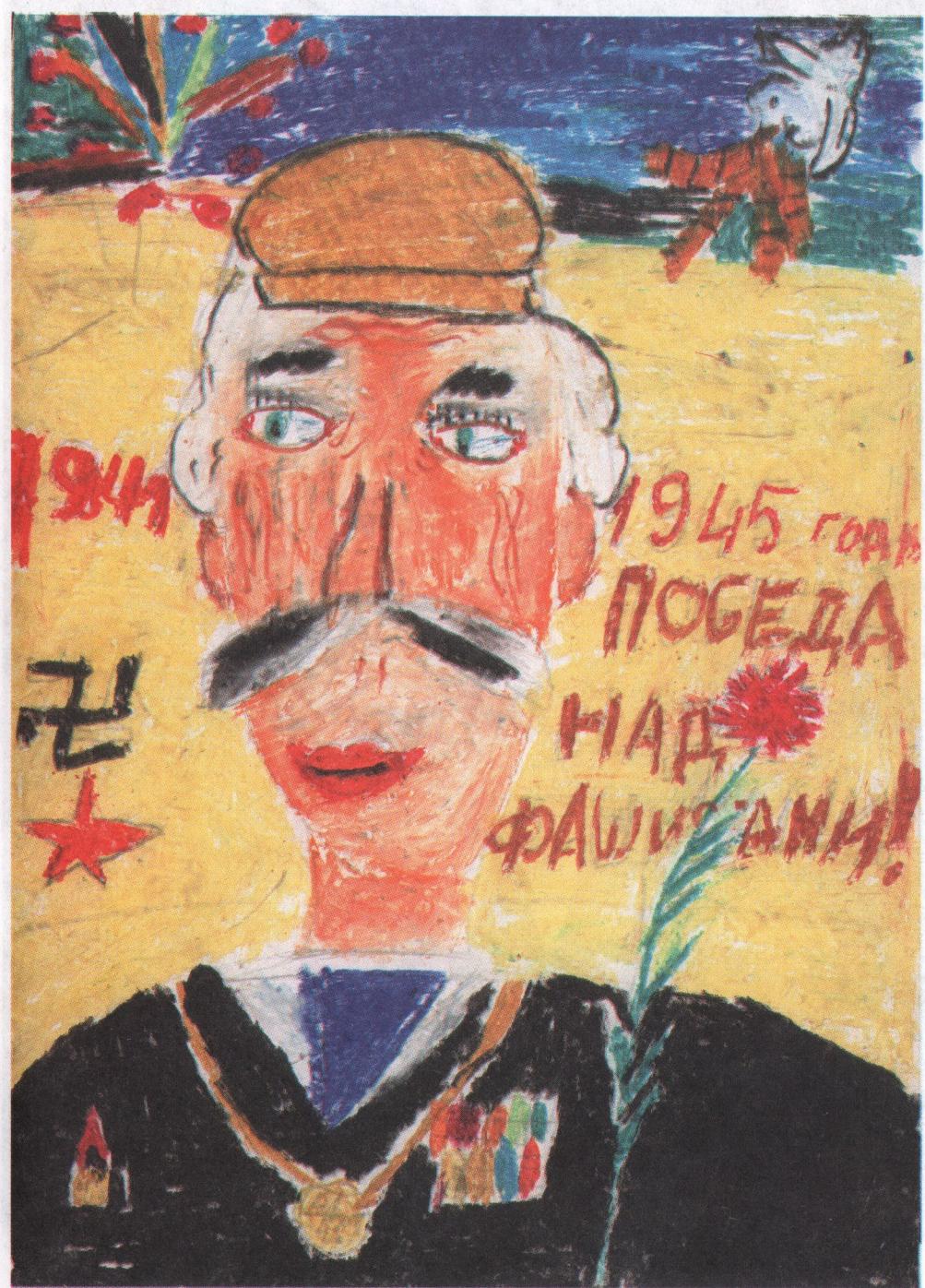
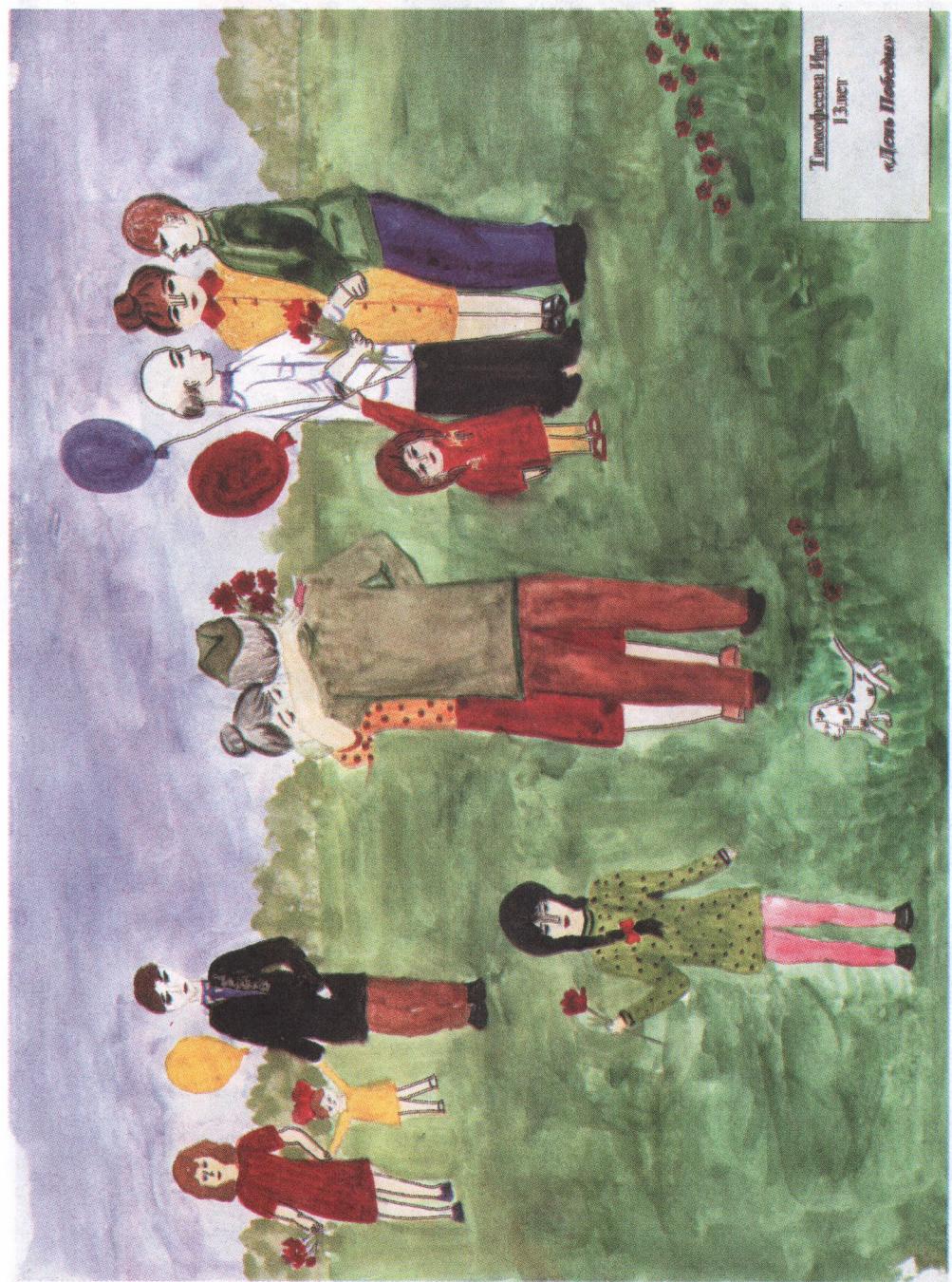


Рис. Армеевой Саше, 9 лет. г. Волхов



Рис. «ВЕТЕРАН» Богомолова Саши, 9 лет. г. Волхов

## «ДОРОГАЯ СЕРДЦУ КНИГА О ВОЙНЕ»\*)

(отзывы)

«Мне кажется, что все книги о войне сохранили частицы души убитых и выживших»

читатель ЦДБ.... г.Всеволожск

★ Васильев Б. «А зори здесь тихие». (Кузьмич Олеся, 7класс, д. Касково, Кингисеппский район)

Дорогой ровесник! Я пишу тебе письмо-обращение, я хочу поговорить с тобой о теме, которая до сих пор душит болью сердца старых и новых поколений.

Эта тема никогда не перестанет волновать людей, бередя старые раны. Повесть Бориса Васильева «А зори здесь тихие...» потрясла меня до глубины души. Автор сумел повернуть тему войны той гранью, которая воспринимается особенно болезненно. Когда читаешь эту повесть, тебя переполняет чувство ненависти к врагу, жалости ко всем, кто погиб, и большая надежда на то, что люди уже не будут гибнуть. Люди гибли, но они защищали свою землю, свою Родину. Их смерть можно как-то оправдать, но я не могу понять, за что сегодня гибнут наши мальчики в Чечне, за какую идею? Кто мне ответит??!

С чувством боли и сострадания пишет Борис Васильев о женщинах на войне, об их загубленной молодости, они по-особому дороги как писателю, так и читателю. Женщины, девушки и война... Эта повесть - прекрасный неразделимый памятник: пять девушек, старшина, вставшие посреди русской земли против врага, сильного, выносливого, механически убивающего, превосходящего по силам. Пятеро девчонок... Каждая из них могла быть моей бабушкой. Они не успели прожить собственную жизнь, осуществить свои мечты. Вот их имена: Рита Осянина, Женя Комелькова, Лиза Бричкина, Галя Четвертак, Соня Гурвич. Такие разные и такие похожие... Рита, волевая и нежная, она - центр их мужества, она - мать! Женя, веселая красивая, отчаянная. Соня - поэтическая натура - «прекрасная незнакомка», вышедшая из томика стихов Блока. Лиза Бричкина, ей бы учиться и учиться... И смерть у них была разная, как и их судьбы.

Погибли все, но их смерть - шаг к победе, их смерть во имя жизни нашей. Каждая из этих девчонок живет во мне и других девчонках.

Ровесник! Посмотри на синеву озер, на зелень трав и лугов, на щедрое солнце. Посмотри и задумайся! Задумайся и помяни павших героев, тех, кому мы обязаны жизнью.

\*)Отзывы ребят из Ленинградской области публиковались в журнале «КОСТЕР» (2000, № 5-6), и мы поздравляем авторов работ М. Федорову из Тосно, Д. Павлова из Всеволожска, Сюзанну Казарян, Танию Иванову, Катю Пуллынен из Мги Кировского района, Елисееву Надю из Луги!

★ Богомолов В. «Иван», Космодемьянская Л. «Повесть о Зое и Шуре». (Алексеева Катя, п. Сосново).

Я хочу рассказать о том, как в Великую Отечественную войну дети наравне со взрослыми воевали за Родину.

Можно привести много примеров, но больше всего мне в душу запали повести «Иван» В.Богомолова, «Повесть о Зое и Шуре» Л.Космодемьянской. Мальчик Иван, которому было около 12-13 лет, ходил в разведку, защищал свою Родину, не боясь за нее умереть. Зоя, попав в плен врага, под многочисленными пытками не выдала ничего о том, что знала. Она терпела все, хотя и была еще почти ребенком. И даже когда ее вели на виселицу, она не боялась умереть.

Многие говорят, что у нас тяжелое время в данный момент, но они не задумывались, как жили люди в Великую Отечественную войну. Люди гибли, но они не боялись, если бы не они - что бы стало с нашей страной. Я хоть и не участвовала в Великой Отечественной войне, но по рассказам кажется, что все это невозможно забыть. Эти два рассказа вызвали у меня слезы, счастье, волнение и те чувства, которые я не могу выразить в этом отзыве.

Читая повесть Владимира Богомолова, понимаешь: этому писателю и человеку можно верить. Он говорит о войне с чувством ответственности и боли: «Я вижу мысленно всю Россию, где в каждой второй или третьей семье кто-нибудь не вернулся». Сам Владимир Богомолов воевал совсем юным, был ранен, не раз награжден.

Всего не понимаешь, но все остается в моем сердце.

★ Воробьев К. «Убиты под Москвой». (Ильина Евгения, 7-б класс, г. Тосно). Есть книги, которые интересно читать и в первый, и во второй раз. К таким книгам относится повесть К.Воробьева «Убиты под Москвой», одного из самых сильных, точных и мужественных произведений военной прозы.

Писатель не ставит своих героев в особо трудные ситуации - они ведут обычные оборонительные бои - и не претендует на масштабность изображения баталий, но он умеет проникнуть в душу солдата, увидеть переживания его глазами, запечатлеть мимолетное, казалось бы, переживание.

Кремлевские курсанты, верные славным традициям русской гвардии, - кремлевцы, гвардия - не отступают, направляются на фронт защищать подступы к Москве. Еще наивен и неопытен совсем юный командир взвода лейтенант Алексей Ястребов, он не может увязать свои довоенные представления о том, как должна вестись война, с тем, что пришлось увидеть и испытать на деле: «...в его душе не находилось места, куда улеглась бы невероятная явь войны». Однако за немыслимо короткий срок - всего несколько дней войны - эта «невероятная явь» - нехватка вооружения, встреча с окруженцами, ужас смерти - становится реальностью, и в этой обстановке к Алексею приходит жестокий жизненный опыт войны.

Психологически Воробьев так точен, что почти физически ощущаются переживания Алексея Ястребова. ...Когда, преодолев нахлынувший ужас при первом обстреле, находит в себе Алексей какую-то новую, жесткую силу: «Он уже знал, что и как ему делать с собой в случае нового обстрела, и знал,

что прикончит любого, кто, как он сам, потеряет себя хоть на секунду...»

...Вмятая в землю, гибнет рота кремлевцев. Обвинив себя в гибели курсантов, пускает пулю в лоб капитан Рюмин. А Алексей, повзрослевший после всего пережитого, поджигает немецкий танк и идет к своим.

Но это уже не зеленый юноша, а умудренный опытом боец, за пять дней переживший столько, что многим бы с лишком хватило на всю жизнь.

★ Толстой А. «Русский характер». (Матвеева Катя, п. Мга)

В рассказе Алексея Толстого «Русский характер» раскрываются те черты личности советского человека, благодаря которым он, пройдя четыре года жестоких сражений с врагом, не огрубел сердцем, не одичал, не превратился в садиста и разрушителя. Егор Дремов был танкистом, но про свои военные подвиги он тоже не любил рассказывать. Во время Курского побоища его танк был подбит, двое из экипажа тут же были убиты. Егор Дремов выжил, но лицо его было сильно обуглено. Было изуродовано до неузнаваемости. Он получил отпуск и поехал домой. Мать, конечно, не узнала ни его голоса, ни лица.... Через две недели пришло от родителей письмо, в котором мать спрашивала сына, не он ли приезжал к ним и что после его посещения она места себе не находит. ...И он понял, какой он был дурень, что не признался своим родителям. В тот же день он написал им показанное письмо. Спустя некоторое время мать и невеста Егора Дремова приехали к нему на фронт.

Да, вот они, русские характеры!

Отзывы на рассказ А Толстого «Русский характер» прислали: Соколова Аня, п. Коммунарское, Приозерский район; Поплынен Катя, п. Мга, Кировский район.



Рис. «Спасибо за все» Храмовой Даши, Сланцы.

*Головинская Оксана, (п. Сосново. Приозерский район).*

### **МАЛЬЧИШКИ, ПОБЕДИВШИЕ ВОЙНУ**

О войне мы знаем понапольшке,  
Мы не видели всех ужасов войны,  
Но перед глазами вновь встают мальчишки,  
Что в сырой земле погребены.

Им бы жить, учиться, веселиться,  
Радоваться солнцу и весне...  
И опять в глазах застыли лица  
Мальчиков, погибших на войне.

Нелегко досталась нам победа.  
Много жизней унесла война.  
Как сказать, как объяснить вам это?  
Жизнь дается всем всегда одна.

Я хочу, чтоб в этот светлый праздник  
Слезы радости текли из глаз,  
Чтоб во имя жизни, счастья ради  
Мы любили и любили нас.

### **★ Кассиль Л., Поляновский М. «Улица младшего сына».** *(Иванов Вова, 12 лет, Приозерск)*

Эта книга написана в честь героя Великой Отечественной войны - Володи Дубинина. В детстве Володя был шустрым и, как всем детям ему было интересно узнать, что из чего состоит. В чертах характера Володи рано проявляется сила воли и честность, он не умеет бросать слов на ветер. Особенно ярко описана дружба двух больших друзей Володи Дубинина и Вани Грищенко, они даже во время войны будут сражаться вместе против немецких захватчиков. Автор ведет рассказ о маленьком отряде партизан, в 95 человек, которые не захотели покориться врагу и ушли в каменоломни, чтобы сражаться с ним. В книге ярко проявляется дружба, взаимопомощь, сплоченность тех, кто сражался с оккупантами.

После войны на братской могиле партизан поставили постамент. На нём написано: «Здесь похоронены партизаны Отечественной войны, погибшие в борьбе с немецко-фашистскими оккупантами: Зябрев Александр, Шустов Иван, Бондаренко Николай, Влас Иван, Дубинин Володя».

С эпиграфа и до последних строк текста в моем сознании звучат голоса людей из партизанского отряда, которые погибли. А эпиграф мне запомнился на всю жизнь. Вот он: «Пионерский галстук имеет три конца в знак нерушимой дружбы трех поколений - комсомольцев, коммунистов, пионеров».

Эта книга о маленьком, но настоящем мужчине!

### **★ Свитченко Ю.И.»Парнишка из горящего Кексгольма».**

*(Нилов Саша, 13 лет, г. Приозерск.)*

Книга «Парнишка из горящего Кексгольма» была куплена мамой для домашней библиотеки. Я слышал очень много хороших отзывов о книге, посвященной нашему городу. Меня это заинтересовало, и когда книга появилась у нас, я решил её прочитать. Книга оказалась очень интересной, читается легко, захватывающе. Она рассказывает о судьбе подростка на войне. Все действия происходят в маленьком городке Кексгольме на Карельском перешейке, летом 1941 года. В те дни вчерашние школьники очень быстро становились взрослыми. Сюжет построен так, что невольно становишься участником давно минувших событий.

Вместе с героем книги переживаешь за родной город, на который стремительно наступали фашисты. Когда читаешь, то невольно стараешься представить те места города, которые описывает автор: это и городской парк, в котором Генка увидел диверсантов, и городской кинотеатр, и старый сквер в центре города, где лежали раненые красноармейцы перед эвакуацией. Очень интересно автор рассказывает о встрече Генки с лётчиком-героем Советского Союза Георгием Петровичем Ларионовым, который вскоре погиб в воздушном бою над городом.

Повествование ведется от первого лица, Генка - образ собирательный, но другие персонажи - совершенно реальные люди и их судьбы тоже реальны. Для нас, современных ребят, живущих в сегодняшнем Приозерске, эта книга интересна прежде всего тем, что рассказывает об истории родного города.

### **Абрамов Ф. «Белая лошадь».**

*(Отзывы читателей Всеволожской ЦДБ)*

«...Мне понравилось, что тот человек, который бежал спасать ту самую белую лошадь, ценил её так же, как человека».

«...Этот рассказ необыкновенен по своему содержанию. Я не читала прекрасней рассказа.... Мне жаль парней, но больше жаль лошадь. Не просто лошадь, а «Белую Лошадь».

«...Мне очень понравилась книга «Белая лошадь». Сидя и слушая всё , у меня накатывались слёзы. Не потому, что у меня родные были на войне, а потому что мой пapa был на такой же войне в Чечне. Я очень боялась, что мой пapa может погибнуть там. Я молила Бога, чтобы пapa не погиб. Война - моя больная точка.»

«В эту войну жил мой дед. Ему было 12, как и мне сейчас. С ним был почти такой же случай, как и в этом рассказе, только он спасал своего друга. Он обошел минное поле и спас своего друга. Его друг только сошёл с поля и все взорвалось... Я бы не хотела, чтобы война была.»

**Алексеев С. «Горячие гильзы».**(С. Калютик, п. Сертолово)  
В этой книге мне понравилось, что показывается лучшая черта человека - доброта. Она проявляется в том, что отдают жители последний кусок хлеба нуждающимся. Когда мать с мальчиком пошли за солью, они увидели русских пленных, которых запрягли и заставили тащить вагоны с кирпичами. И мать, рискуя жизнью, отнесла пленным всё, что у них было в мешках. Иногда в деревню приходили партизаны и делились хлебом с жителями. Мы видим, как русские люди в тяжелых условиях помогают друг другу.

Фашисты мучили, убивали людей. Но всё равно не сломили их стойкости. Например, 18-летний Митя и его товарищ вдвоем сдерживали фашистов. А в это время остальной партизанский отряд успел скрыться в лесу. Ребята геройски погибли, но они спасли десятки жизней своих товарищей.

**Алексеев С. «Пять поклонов сталинградцам».**

(Гасилова Маша. 2класс, г. Волхов)

Больше всего мне понравился рассказ «Посмотреть на героев», потому что башенный стрелок Степан Басов и механик - водитель Павел Коствров мечтали увидеть Героев, защитников Сталинграда, и, когда дали задание идти в наступление, смело на танках двинулись они вперёд, на врага, и сами стали героями. Я считаю, что всем ребятам надо читать книги о войне, потому что я уверена, если бы бандиты в Чечне прочли их, там войны и не было бы.

**Богданова Д. «Жила- была девочка».**(Ломакина Маша, 6 класс).

Прочитав эту повесть, я узнала, как ленинградцы жили в неимоверно трудных условиях: без света, воды, тепла, еды. Одиннадцатилетней Тане тяжело и страшно было без родных, близких людей, которых она потеряла за полгода одного за другим.

Меня изумило мужество Тани. Оставшись одна, она не потеряла желания жить. Мне запомнился эпизод, когда Таня, узнав, что мама умерла, даже не плакала. Она уже всё выплакала по своим близким. Я поняла, что значит оставаться одной в дни блокады, но при этом не потерять веры в жизнь.

**Богомолов В. «Зося».**(Муравьева Ксения, 7-б класс, г. Гатчина.)

Эта книга, как друг. Интересно ее читать до самой последней страницы. В повести идет соперничество двух юношей, двух друзей из-за прелестной маленькой юной польки Зоси. Соперники - Виктор Байков, юный комбат, и еще более юный рассказчик, начальник штаба батальона и восторженный поклонник Есенина.

Происходит все это в тот момент, когда на короткое время остановилась война. В рассказчике, герое В.Богомолова, много наивности и чистоты, его влюблённость робкая и пылающая одновременно. В противоположность ему Виктор, «молодчага и хват». Комбат Байков напорист, смел, ответственен. К любви он относится так: «Города берут смелостью, а женщин нахальством». Много событий происходит с героями и радостных, и горьких. Каждый раз ты то радуешься вместе с ними, то сочувствуешь им.



Рис. «Блокада» Телелейко Л., г. Выборг



Рис. «День Победы» Качурина Катя, г.Волхов

Много ошибок совершили герои, но не нам их судить. Мы можем только восхищаться ими.

Может быть, есть скрытый смысл в словах на Зосиной карточке: «Я тебя люблю, а ты спиши?!» Пора просыпаться для реальной супервой жизни, постигать ее, меняться ради нее самой, ради победы над войной.

Эта повесть будет интересна как детям, так и взрослым.

Отзывы на книгу Богомолова В «Зося» прислали Холодкова Л. из п. Сертолово, Соколов Я., из г. Тосно...

**Богомолов В. «Иван».** (А.Тыртычный, 7-б класс, г. Тосно.)

Когда я прочитал повесть о юном разведчике «Иван» В.Богомолова, я удивился тому простому языку, которым написано это произведение. Чтение его захватывает.

В повести «Иван» встает драматический образ бойцов за Родину, единую для всех. Вместе с опытным Холиным, Касатонычем, полковником Грязновым передо мной проходит образ подростка, почти ребенка, ставшего разведчиком. С первого же взгляда одиннадцатилетний Иван Буслов разрушает сложившееся представление о разведчике как о человеке особой породы. Я был удивлен, когда этот юный разведчик предстал передо мной в парандной форме с орденом Отечественной войны, новенькой медалью «За отвагу». Познакомившись же с ним поближе, я понял, что этот мальчик действительно готов на героические поступки, рискуя жизнью. Его действия кажутся порой даже нереальными. Например, поздней осенью он переправился чуть ли не вплавь через ледяную реку. Держался Иван независимо. Эта гордая независимость вообще свойственна Ивану: особенно тяжело ему попрошайничать, хотя по «легенде» он сирота-побиушка. Ему трудно притворяться. Когда его все же схватила немецкая полиция, он на допросах не скрывал своего враждебного отношения к немецкой армии.

Мне очень понравился и запомнился образ этого мальчика-героя, который является мне почти ровесником. И у меня появилось чувство бесконечного долга перед всеми, кто погиб на войне.

**Быков Василь «Альпийская баллада».** (Потапова Лариса, г.Волхов)

Повесть Василя Быкова «Альпийская баллада» доносит до нас обжигающий огонь времени, героизм советского народа, проявленный в великой битве за советскую Родину, за счастье людей Земли.

Действие книги происходит в Австрии. Советский солдат Иван Терешка бежит из плена к партизанам в Триест, чтобы продолжать борьбу с гитлеровцами, которую не прекращал в лагерях. Получилось так, что товарищи по застенку погибли ради его побега. Это произошло так:

«С утра пятеро их, штрафников- военнопленных, в полуразрушенном во время бомбежки цехе откапывали неразорвавшуюся бомбу. Надежды остаться в живых в лагере смерти у них почти не было, и единственное, что еще поддерживало пленных, это желание в последний раз рискнуть вырваться на свободу». Они решаются взорвать бомбу. Обстоятельства складываются так, что во время взрыва

Иван находится не вместе с товарищами. Земля под ним дрогнула, внезапный громовой взрыв подбросил его, оглушил и кинул в черную пропасть. Все вокруг накрыло облако коричневой едкой пыли. В таких обстоятельствах и бежит русский солдат Иван Терешка.

Убегая из фашистского лагеря, Терешка думает не только о себе. Он помогает бежать такой же узнице, Джулли. Иван делит с ней все трудности невероятно тяжелого пути в горах. Когда Джулли не может идти, он не бросает её на произвол преследователей одну, беспомощную, а выбиваясь из сил, несёт её на руках. Когда беглецов замечают преследователи, Иван и Джулли из последних сил борются за свободу и счастье, а в роковую минуту он гибнет сам, спасая её. Чистая и возышенная любовь героев, возникшая в дни побега, усиливает оптимистический тон произведения.

Подвигом Ивана Терешки автор говорит: где бы ни был советский человек в плена, на чужбине, в любых испытаниях, он честно, до последнего удара сердца, остается верен Родине.

#### **Васильев Б. «В списках не значился». (Бутузова А., 8 класс).**

Это роман - взволнованное повествование о подвиге одного из защитников Брестской крепости Николая Плужникова. Главный герой очень молод, у него безоблачное отношение к жизни. Он ещё не знает, какая ждёт его судьба.

Сейчас не многие пойдут на войну, и, естественно, не расстроятся, если не попадут туда. Но Плужников не таков, Его не успели занести в списки солдат, которые пошли на войну. Казалось бы, он должен рад быть этому, он не испытает того, что перетерпят те, кто пошёл в бой. Но ему было не важно: занесли его в список или нет. **ОН ХОТЕЛ СРАЖАТЬСЯ И ОСВОБОДИТЬ СВОЮ РОДИНУ**, его смело можно назвать патриотом. Я думаю, настоящий герой - это не только человек, которого знает вся страна или даже весь мир, им может быть даже простой, неизвестный солдат, который без колебаний отдаст свою жизнь за свою страну, и ему будет не важно, узнают о нём люди или нет. Именно таким был Николай Плужников, который делал всё, что мог для Родины и товарищей.

#### **Из отзыва Дениной Юлии, 8 класс.**

...Мне эта повесть понравилась, потому что в ней рассказывается, какой силой воли и какой мужественностью обладают русские люди. Ведь далеко не каждый сможет выдержать то, что пришлось испытать главному герою...

#### **Из отзыва Майоровой Ю., 8 класс**

...Борис Васильев писал о войне, какой она была - в страданиях, лишениях, крови. Он писал о людях, которые во время Великой Отечественной войны вели себя по-разному, проявляя и трусость, и героизм. Для меня творчество Б.Васильева интересно тем, что он описывает чувства и поведение людей на войне...

#### **Жариков А. «Юный зенитчик». (Иванов Дима, 3 класс, г. Сланцы).**

В рассказе говорится о мальчике Косте, который потерял во время войны маму и брата. Оставшись без близких, Костя стал учиться по учебнику на зенитчика, он стал бойким и решительным. Мальчик смог помочь переправляющимся

через Днепр танкистам. Командиром танкистов был его отец.

Читая рассказ, я переживал вместе с Костей. Мне было очень грустно оттого, что погибли брат и мать мальчика. Я очень обрадовался, когда Костя все-таки нашёл своего отца. Мальчик не растерялся в трудную для него минуту, так как был настойчивым, бойким, выносливым и целеустремлённым. Эти качества должен иметь каждый человек, но для этого нужно вырабатывать силу воли и настойчиво идти к поставленной цели. Мне понравилось то, что даже подростки во время войны смогли встать на защиту своей Родины.

#### **Ильина Елена «Четвертая высота». (Морозова Наташа. 5 класс)**

Я люблю читать книги о войне. В каникулы я прочитала книгу «Четвёртая высота». В этой повести рассказывается о простой и бесстрашной девочке Гуле Королёвой. Настоящее имя её Марионелла. Но с младенчества её прозвали Гуля за то, что она всё время гулькала. У неё было много друзей, все её любили. Она была октябрёнком, пионеркой, комсомолкой. Активно участвовала в жизни школы, лагеря. Училась Гуля очень хорошо, была любознательной, храброй, терпеливой, активной и очень ответственной. Гуля всегда ставила перед собой цель - высоту, которую всегда покоряла.

**1-я высота.** Во время съёмок в кино надо было хорошо ездить на лошади и брать барьер. - Барьер был взят!

**2-я высота.** За время съемок в кино Гуля очень отсталася в учебе по географии, истории, алгебре. - Все экзамены были сданы на «отлично».

**3-я высота.** Гуля много занималась плаваньем. Надо было прыгнуть с вышки. Ей было очень страшно, но Гуля повторяла слова: «Не боюсь!». - И взяла свою третью высоту.

**4-я высота.** Это было во время войны. Она ушла добровольцем на фронт. На фронте она была санитаркой, спасла более 100 жизней раненым бойцам. При взятии одной высоты она повела в бой за собой бойцов. Было очень страшно. Она стреляла из пулемёта, и тут ее настигла вражеская пуля. Высота была взята нашими бойцами, но Гуля погибла. Это была последняя в её жизни, 4-я высота. Я советую всем прочитать эту книгу.

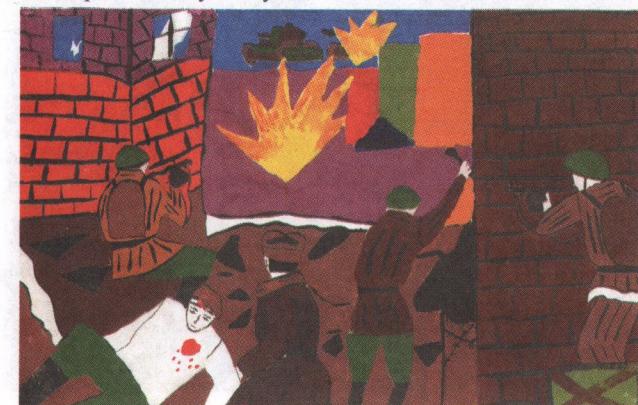


Рис. Кожуковской Ю., Тихвинский район.

**Красаускас С., Рождественский Р.И. «Вечно живые:**

**Альбом гравюр и стихов».**(Алена и Ксения Новиковы, г. Пикалево).

Читателя этой книги обожжет горячее пламя патриотизма. Оно так жгуче, что его ощущаешь просто физически. Гнев и ярость сопротивляющегося народа, неукротимое стремление к свободе, счастье победы над поверженным врагом нашло выход в поэзии и художественной графике. Вернее было бы назвать его всплеском или выплеском. Так разбушевавшееся море несёт пенный гребень девятого вала, сметающего на пути все преграды.

Несмотря на то, что гравюры Стасиса Красаускаса (цикл «Вечно живые») являются самостоятельными произведениями, они прекрасно иллюстрируют и точно отображают чувства и настроения поэта, художника, всего народа, символизируя вечную память павшим героям и продолжение жизни после жизни. Авторы этой книги провозглашают бессмертие народной памяти.

**Курочкин В. «На войне как на войне».**(Жукова В., 7 класс, г.Госно)

На весенних каникулах я с удовольствием прочитала замечательную и интересную повесть В.Курочкина «На войне как на войне». Это произведение В.Курочкин посвятил Ванюше Кошелкину. Можно представить, что этот Ванюша Кошелкин и стал прототипом Александра Малешкина.

Повесть показывает фронтовой быт и жизнь всего лишь одного экипажа самоходки, описывается только один бой за маленькое украинское селение. Но прочитав эту повесть, начинаешь понимать истоки героизма, самопожертвования нашего народа. Хотя идет война и ежеминутно экипаж подвергается опасности, повесть написана с юмором, присущим простому русскому народу. Это показано, и когда экипаж выкуриивает майора из хаты, и в эпизоде, когда к экипажу присоединяется десантник Громыхало, да и через всю повесть проходит та веселость и находчивость русского солдата, которая помогает ему не только выжить в суровых условиях войны, но и одержать победу над матерым и коварным врагом.



Рис. «Атака» Макароничев Сергей, п. Мга

Наибольшую симпатию вызывает Саня Малешкин, совсем еще юный, неопытный офицер, которому пришлось командовать более старшими по возрасту и опытными людьми, учиться у них, заботиться о них. На протяжении повести происходит становление Александра как командира, приобретение им авторитета и у экипажа, и у начальников.

Виктор Курочкин писал удивительно легким и понятным языком. Он показал с яркостью те чувства, которые проявились у героев повести.

...Повесть учит не теряться и не унывать при самых опасных обстоятельствах, с вниманием и уважением относиться к людям и любить Родину.

По этой повести снят одноименный фильм, и, если его будут показывать ко Дню Победы - 9 мая, я его обязательно посмотрю и советую посмотреть своим друзьям.

**Кондратьев В. «Сашка».**(Курочкин С., 7 класс, г.Госно).

Недавно я прочитал повесть «Сашка». Её главный герой - рядовой Александр, повидавший немало на своем пути, имеющий силу воли и огромную выдержку. Он прошел пешком немалое расстояние, чтобы повидать свою мать.

События происходят на передовой недалеко от немецких войск, где и служил Сашка. Голод и холод постоянно подстерегают его. Произошел с ним один случай. Сашка поймал немецкого рядового и, приведя его к комбату, получил приказ - расстрелять. Но он не может стрелять в безоружного человека. И в этот момент у меня проснулось любопытство, как же поступит Сашка? Он всегда делает правильные решения и не ошибается. И в этот раз тоже было так. Сашка пошел против приказа комбата. Комбат понял, почему тот не может выполнить его приказ и отменил его.

Конечно, очень грустно было, когда Сашка расставался с товарищами навсегда. Но они проливали кровь за победу над фашистами, выполнили свой долг перед Родиной. Небритое лицо, оборванная и обожженная телогрейка, ушанка простреленная с торчащими клоками ваты, разбитые ботинки и заляпанные грязью обмотки - так описывает Сашку автор. Но это не удивительно, потому что были очень трудные времена. И не хотелось, чтобы они повторились.

**Лавренев Б. «Разведчик Вихров».**(Соймер Н., 3 класс, г.Сланцы)

Коля Вихров - курносый, скучающий, тринадцатилетний русский мальчик. Он мне очень понравился. Коля очень смелый, храбрый, но в то же время он очень застенчив. Он очень любит свою маму и всегда думает о ней. Чтобы помочь нашим военным изгнать немцев из деревни, Коля не побоялся проделать страшный путь по ночной степи. Мне не понравились немцы. Я ненавижу насилие и войну. У Коли Вихрова храброе сердце и он очень любит свой народ и свою Родину.

**Лиханов А. «Последние холода».**

(Марина Кайнериану, 6 класс, г.Лодейное Поле)

Недавно я прочитала книгу Альберта Лиханова «Последние холода». Рассказ в повести ведется от лица уже взрослого Коли, который вспоминает свои детские военные годы. Действие повести происходит в тыловом городе. У Коли с мамой и бабушкой сложились добрые отношения. Он привык, живя в